



మహిళలు

జీవిత చరిత్ర, ధర్మాలు

మైత్రేయి



సదాశివ సమారంభం



గురు దక్షిణామూర్తి



గురు వేదవ్యాస మహర్షి



గురు కౌతిక మహర్షి



గురు నారద మహర్షి



గురు వాల్మీకి మహర్షి



గురు శిక్షపతి

శంకరాచార్య మధ్యమాం



గురు దత్తాత్రేయ



గురు బాలరాజ్



గురు గోరమ బుద్ధ



గురు ఆదిశంకరాచార్య



గురు రామానుజాచార్యులు



గురు జ్ఞానేశ్వర్



గురు రవిదాస్



గురు కబీర్ దాస్



గురు చైతన్య మహా ప్రభువు



గురు నానక్



గురు రాఘవేంద్ర స్వామి



గురు పీఠప్రభాకర స్వామి



యోగి వేమన

అస్మదాచార్య పర్యంతం



గురు తైలింగ స్వామి



గురు లాహిరి మహాశయి



గురు రామకృష్ణ పరమహంస, అమ్మ శారదాదేవి



గురు వివేకానంద



గురు హియి బాలా



గురు ఆరబింద్



గురు రమణ మహర్షి



గురు యోగానంద



గురు భక్తవేదాంత ప్రభుపాద



గురు మళయాళస్వామి



గురు విద్యాప్రకాశానందగిరి



గురు చంద్రశేఖర పరమహార్య

వందే గురుపరంపరాం...



నన్ను “నేను” తెలుసుకోవటానికి

నన్ను “నేను” మార్పుకోవటానికి

“నేను” గా ఉండటానికి

మరియు అత్యుత్తమ జీవన విధానానికి

కావలసిన భక్తి,జ్ఞాన,కర్మ,ధర్మ సమాచారం ఒకేచోట తెలుగులో ఉచితంగా!

సాధారణంగా వేదాంతం తెలుసుకోవాలనే కోరిక వుంటుంది, కాని గ్రంథాలు అందుబాటులో లేవు. ఇంకొకరి దగ్గర గ్రంథాలు వుంటాయి, కాని జిజ్ఞాసువులకి ఎక్కడ ఉన్నవో తెలియదు. అలాగే కొన్ని లైబ్రరీ లో కొన్ని రకాల పుస్తకాలు మాత్రమే లభ్యం అవుతున్నాయి, అంతేగాక విలువైన గ్రంథాలు సరైన సంరక్షణ లేక కనుమరుగైపోతున్నాయి, కనుక మన అందరి కోసం భారత ప్రభుత్వం పురాతన ఆధ్యాత్మిక గ్రంథాలను సంరక్షించే నిమిత్తం ఎంతో శ్రమతో కంప్యూటరీకరణ ద్వారా ఒక చోట చేర్చుతూ ఆన్ లైన్ చేయటం జరిగింది. ఇటువంటి విలువైన జ్ఞాన సంపదను మరింత సులభంగా అందుబాటులోకి తీసుకురావటానికి సాయి రామ్ సేవక బృందం ఉడతా భక్తి గా ఇప్పటివరకే దాదాపు 5000 పుస్తకాలను వివిధ వర్గాలుగా విభజించి PDF(eBOOK) రూపంలో ఆన్ లైన్ లో ఉచితంగా అందించటం జరిగింది. కనుక ప్రతి ఒక్కరు ఈ సదవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకోగలరు. ఇందుకు సహాయం అందించిన భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్(డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా <http://www.new.dli.ernet.in>), ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్(<https://archive.org>), గూగుల్ వెబ్ సైట్(<https://www.google.co.in>), మైక్రోసాఫ్ట్ వెబ్ సైట్(<http://www.microsoft.com>) కు మేము ఋణపడివున్నాము.అలాగే ఇటువంటి బృహత్తర కార్యక్రమానికి పెద్ద మొత్తం లో గ్రంథాలను అందించిన తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానమునకు కూడా మనం ఋణపడివున్నాము. సాయి రామ్ సేవక బృందం కోరుకొనేది ఒక్కటి, ప్రతి ఇల్లు ఆధ్యాత్మిక జ్ఞాన గ్రంథాలతో నిండిపోవాలన్నదే మా కోరిక.

ఈ గ్రంథాలను ఉచితంగా ఆన్ లైన్ లో చదువుటకు, దిగుమతి(డౌన్లోడ్) చేసుకొనుటకు గల మార్గాలు:

- 1) భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్: <http://www.new.dli.ernet.in> లేక <http://www.dli.ernet.in>
- 2) సాయి రామ్ వెబ్ సైట్: <http://www.sairealattitudemanagement.org>
- 3) సాయి రామ్ గూగుల్ సైట్: <https://sites.google.com/site/sairealattitudemanagement>
- 4) ఆర్కైవ్ వెబ్ సైట్: <https://archive.org/details/SaiRealAttitudeManagement>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞం పై గల సలహాలు,సూచనలకు సేవక బృందాన్ని సంప్రదించుటకు: sairealattitudemgt@gmail.com

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సమాచారం: <https://www.facebook.com/SaiRealAttitudeManagement>

సాయి రామ్ భక్తి,జ్ఞాన సంబంధ వీడియోలు: <https://www.youtube.com/user/sairealattitudemgt>

ఈ జ్ఞాన యజ్ఞంలో ప్రతి ఒక్కరు పాల్గొని, ఈ అవకాశాన్ని సద్వినియోగం చేసుకొని,మీరు సంతృప్తులైతే మరొక సాధకునికి, జిజ్ఞాసువులకు మార్గం చూపించగలరని ఆశిస్తున్నాము. మీరు చదువుకోవటంలో ఏమైనా ఇబ్బంది కలిగితే సేవక బృందంను సంప్రదించగలరు. ఒకవేళ మా సేవలో ఏమైన పొరపాటు వస్తే మన్నించగలరు.

ఈ గ్రంథపు భారత ప్రభుత్వ డిజిటల్ లైబ్రరీ గుర్తింపు సంఖ్య: 2020050014296

గమనిక: భక్తి,జ్ఞాన ప్రచారార్థం ఉచితంగా eBook రూపంలో భారత ప్రభుత్వపు సహాయంతో ఇవ్వడం జరిగింది. ఈ గ్రంథముపై వ్యాపార,ముద్రణ హక్కులు రచయిత,పబ్లిషర్స్ కి గలవు, కనుక వారిని సంప్రదించగలరని మనవి చేసుకొంటున్నాము.

SaiRealAttitudeManagement(SAI RAM) - సాయి నిజ వ్యక్తిత్వ నిర్వహణ(సాయి రామ్)

*** సర్వం శ్రీ సాయినాథ పాద సమర్పణమస్తు ***

భారత ప్రభుత్వపు వెబ్ సైట్ - డిజిటల్ లైబ్రరీ అఫ్ ఇండియా

<http://www.new.dli.ernet.in>

Digital Library of India: Inc. X

www.new.dli.ernet.in

Digital Library of India

Hosted by: Indian Institute of Science, Bangalore in co-operation with
CMU, IIT-H, NSF, ERNET and MCIT for the Govt. of India and 21 major participating centres.

Home Vision Mission Goals Benefits Content Selection Current Status People Funding Copyright Policy FAQ RFP

Books Journals
Newspapers
Palm-Leaves (Manuscripts)

Title:

Author:

Year: to

Subject: Any Subject

Language:

Scanning Centre: Any Centre

[Presentations and Report](#)
[Statistics Report](#)
[Status Report](#)
[Feedback](#) | [Suggestions](#) |
[Problems](#) | [Missing links or](#)
[Books](#)

Click [here](#) for PDF collection
DLI MIRROR at IUCAA Data Center PUNE

For the first time in history, the Digital Library of India is digitizing all the significant works of Mankind.

[Click Here to know More about DLI](#) ^{New!}

Books	Journals	Newspapers	Manuscripts
<ul style="list-style-type: none">Rashtrapati BhavanCMU-BooksSanskritTTD TirupathiKerala Sahitya Akademi	<ul style="list-style-type: none">INSA	<ul style="list-style-type: none">Times of IndiaIndian ExpressThe HinduDeccan HeraldEenaduVaartha	<ul style="list-style-type: none">Tamil Heritage FoundationAnnaUniversity ^{New!}

Title Beginning with.

A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z					
Author's Last Name																														
A	B	C	D	E	F	G	H	I	J	K	L	M	N	O	P	Q	R	S	T	U	V	W	X	Y	Z					
Year																														
1850-1900					1901-1910					1911-1920					1921-1930					1931-1940					1941-1950					1951-
Subject																														
Astrophysics	Biology	Chemistry	Education	Law	Mathematics	Mythology	Religion	For more subjects...																						
Language																														
Sanskrit	English	Bengali	Hindi	Kannada	Marathi	Tamil	Telugu	Urdu																						

అతి విశిష్టం ఈ దానం!

స్వామి వివేకానంద

“దానాలలోకెల్లా ఆధ్యాత్మిక విద్యాదానం చాలా శ్రేష్టమైంది! దాని తరువాతిది లౌకిక జ్ఞానదానం, ప్రాణదానం, అన్నదానం” అని వ్యాసమహర్షి చెప్పారు.

మన ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానం భారతదేశ హద్దులలో నిలిచి పోకూడదు. లోకమంతటినీ ఆవరించాలి! ఇలా లోకవ్యాప్తమైన ధర్మప్రచారాన్ని మన పూర్వులు చేశారు. హైందవ వేదాంతం ఎన్నడూ ఈ దేశం దాటి పోలేదని చెప్పేవారూ, మతప్రచారార్థం తొలిసారిగా, పరదేశాలకు వెళ్ళిన సన్యాసిని నేనే అని చెప్పేవారూ, తమ జాతిచరిత్ర నెరుగని వారే! ఇలాంటి సంఘటనలు ఎన్నోసార్లు జరిగాయి. అవసరమైనప్పుడల్లా, భారతీయ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానప్రవాహం వెల్లువలా లోకాన్ని ముంచెత్తుతూ వచ్చింది.

రాజకీయ ప్రచారాన్ని రణగొణధ్వనులతో, యోధులతో సాగించవచ్చు. అగ్నిని కురిపించి, కత్తిని జళిపించి, లౌకిక జ్ఞానాన్నీ సంఘనిర్మాణ విజ్ఞానాన్నీ విరివిగా ప్రచారం చేయవచ్చు. కానీ ఆధ్యాత్మిక జ్ఞానదానం కళ్ళకు కనిపించకుండా, చెవులకు వినిపించకుండా కురుస్తూ, రోజూ పువ్వుల రాసుల్ని వికసింపజేసే మంచులాగా నిశ్శబ్దంగా జరగవలసి ఉంది. భారతదేశం నిరాడంబరంగా, లోకానికి మళ్ళీ మళ్ళీ చేస్తూ వచ్చిన దానమిదే!

మిత్రులారా! నేను అవలంబించే విధానాన్ని తెలియజేస్తాను వినండి. భారతదేశంలోనూ, ఇతర దేశాల్లోనూ మన పారమార్థిక ధర్మాలను బోధించడానికి తగినవారుగా మన యువకుల్ని తయారు చేయడానికై భారతదేశంలో కొన్ని సంస్థలను నెలకొల్పాలి! ఇప్పుడు మనకు కావలసింది బలిష్ఠులు, జవసంపన్నులు, ఋజువర్తనులు, ఆత్మ విశ్వాసపరులు అయిన యువకులు. అలాంటి వారు నూరుమంది దొరికినా, ప్రపంచం పూర్తిగా పరివర్తన చెందగలుగుతుంది!!

ఇచ్చాశక్తి తక్కిన శక్తులన్నీ కన్నా బలవత్తరమైంది. అది సాక్షాత్తూ భగవంతుని దగ్గరి నుండి వచ్చేదే కాబట్టి దాని ముందు తక్కినదంతా లొంగిపోవలసిందే. నిర్మలం, బలిష్ఠం అయిన ‘ఇచ్చ’ (సంకల్పం) సర్వశక్తిమంతమైంది. దానిలో మీకు విశ్వాసం లేదా? ఉంటే మీ మతంలోని మహోన్నత ధర్మాలను ప్రపంచానికి బోధించడానికై కంకణం కట్టుకోండి. ప్రపంచం ఆ ధర్మాల కోసమై ఎదురుచూస్తోంది. అనేక శతాబ్దాలుగా ప్రజలకు క్షుద్రసిద్ధాంతాలు నేర్పడం జరిగింది. వారు వ్యర్థులని ప్రపంచమంతటా బోధలు జరిగాయి. ఎన్నో శతాబ్దాల నుండి వారు ఈ బోధనల వల్ల భయభ్రాంతులై, పశుప్రాయులైపోతున్నారు. తాము ఆత్మస్వరూపులమనే మాటను వినడానికైనా వారెన్నడూ నోచుకోలేదు. “నీచాతినీచుడిలో కూడా ఆత్మ ఉంది. అది అమృతం, పరమ పవిత్రం, సర్వశక్తిమంతం, సర్వవ్యాపకమైనది” అని వారికి ఆత్మను గురించి చెప్పండి. వారికి ఆత్మవిశ్వాసాన్ని ప్రసాదించండి. ❖



మూలం: శ్రీ రామకృష్ణ ప్రభ - ఫిబ్రవరి 2014

మేత్రయ

(కావ్య , చిత్రకళ)

శ్రీ సీతానాథ తత్వభూషణులవారిచే రచింపబడిన
అద్భుతగ్రంథమునకు ఆంధ్రానువాదులు.

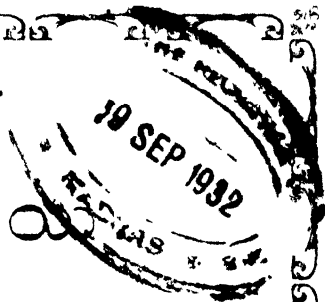
అనువాదము

జ్ఞానాచార్యులు .

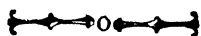
మహేశ్వర బంధులు.

1932.

కావ్యములముద్రాక్షరణము



అంకితము.



ఈగ్రంథము శ్రీయుత మాదిరెడ్డి సీతారామయ్య నాయుడుగారి ధర్మపత్నియ, పరమ సాధ్వీమణియ, కీర్తి కేఘరాలునునగు మాదిరెడ్డితాయారమ్మగారి జ్ఞాపకార్థమాయమ కుమారుడు మాదిరెడ్డి గోవిందరావు నాయుడుగారును, కోడలు శ్రీమతి మాదిరెడ్డి ఆంజాళ్లు తాయారమ్మగారును శ్రద్ధా పూర్వకముగా నచ్చువేయించినందున నిది పరలోకవాసిని యగు నాపవిత్ర చరిత్ర కంకితము చేయుటదినది.

జ్ఞానాంబ.

ఉపోద్ఘాతము.

ఈచిన్నిపాత్రముననుల్లేఖంపబడినకథానాయికయగు మైత్రేయినిగూర్చి కొంచెము చెప్పకుండనుండజాలను. ఆమె మెవరు? ఆమెయొక ప్రాచీన భారత గారీమణి. ఆధ్యాత్మిక తేజోవిరాజిత. సద్భావరత్నఖని. అఖండబ్రహ్మజ్ఞానధుని. ఆయమయెట్టిది? ఆనకప్రహాకమయిన రణరంగంబునకుఁజేరి శత్రుసేనాసమూహములఁజీల్చి చెంజాడ రాజ్యంబులఁరక్షింప బ్రాణంబులనర్పించిన వీరనారీమణులకుగాని, యసవ్య నామా న్యప్రతిభావిశేషము వెల్లివిరియ గ్రంథంబుల రచించి సత్కీర్తి నార్జించిన కవయిత్రీ శిరోమణులకుగాని, సర్వసర్వం సహచక్రంబు నవలీలనేలంజాలున శేష శేముషేధురీణులై రాజ్యాంగ రహస్యంబుల నెల్ల నెఱంగి, పరపాలనాపాటవంబు మెఱయ రాష్ట్రంబుల నేలిన రాజీమణులకుగాని, ఏపని దుర్లభ మైనదో యాపదవిని తిరతమ భారతమృముఖితో కూడిన శ్రేష్ఠపదవులనన్నిటిని మించి యత్కృష్టబ్రహ్మపల్ధిని మైత్రేయి పొందగలిగెన. కావున నానాధ్యాపాధ్యాత్మికత తు బ్రహ్మదండిగాగల భారత దేశమున భావిసోదరీమణుల

కొఱకు యదార్థమగు నాదర్శమును ప్రదర్శించిచిరస్మరణీయ
యైనది.

ఆమె యెప్పటిది ? అదివైదిక యుగము. అప్పటి
భారతీయులు నాగరికతానగముయొక్క యుచ్చశిఖిరిమునధి
రోహించియుండిరి. వారివిజ్ఞానతేజము మధ్యందిన మూర్తాండ,
తేజమువలె పరిసరప్రదేశములకేగాని సుదూర ప్రదేశములకు
సైతము వెలుగునీయగలిగియుండెను. వారిది వవిషయిక
జ్ఞానము ప్రకృతశక్తులను, అద్భుతదేవతలను, కల్పితకర్తలను
మీతయనాద్యసంతుడు, సనాతనపు షుడనగు పరబ్రహ్మతీ
ర్త్యమును గుర్తించి తద్వషయకి విచారిమున కగ్రీష్ఠానము
నిచ్చియుండెను. బ్రహ్మజ్ఞానపరిమళముచే నాటి భారతీయ
వాతావరణము సువాసితమై రాజుల సభారంగములకు, ప్రజల
కార్యరంగములకు, నింతియేల సంగరరంగములకు సైతమా
గుమగుమలను వ్యాపింపజేయుచుండెను. రాజర్షియగు జపకుని
యూహానమునకొరతేజమును మిగిలి బ్రాహ్మ్యతేజమే ప్రకా
శించెను. పేరెన్నికగాంచిన యాజ్ఞవల్క్యునివంటి బ్రహ్మజ్ఞా
నులతోడను, సార్థకనాములగు మిత్రునివంటి మంత్రులతో
డను, బ్రహ్మనిష్ఠాగరిష్ఠులగు సత్ప్రవృద్ధులతోడను జనకుల్లి
కొలువుకూట మలంకృతమగుచుండెను. నిష్పక్షపాతి
యగు జనకరాజు తనసభలో నారీమణులకుకూడ కారవస్థాన
మిచ్చి నేటి సంకుచితభావ సంకుభితచేతస్కులగు సహూ

దరులతోఁజుకు చక్కనిపాఠము నాయ త్తవరచియుంచెను. బ్రహ్మనిష్ఠగల రాజు, ప్రజలు, బ్రహ్మనిష్ఠగలస్త్రీలు, పురుషులు బ్రహ్మవాదులగు భార్యలు, భర్తలునై జనరాజ్యము జ్ఞానరాజ్యమనదగియుండెను. ఆహావమిసాభాగ్యము! అట్టి కాలమున, నట్టిరాజ్యమున నట్టిప్రభువునకు ముక్తియొనర్పి మిత్రునకు పట్టియై పుట్టిన మైత్రేయి యట్టిదికాక యెట్టిదికా నేర్చును? కస్యకగానున్నంతకాలము విద్యాబుద్ధులంగరచుట తోడను, బ్రహ్మతత్వవిషయిక శ్రీవణముతోడను నామెనయము విచియోగమయ్యెను. వివాహియైన పిమ్మట బ్రహ్మజ్ఞానసంపాదనముతోడను, బ్రహ్మభ్యాస తత్పరితతోడను, నామెకాలముగడచెను. బ్రతుకంతయు నాధ్యాత్మికతకు ఎయిమివిలసిల్లెను. అతులవిద్యావతురయ్యయ్య బ్రహ్మవిద్యనే ప్రధానవిద్యగా మన్నించెను. రూప, లావణ్య, విభవవిభాసిలయ్యయ్య, నైహికసుఖవాంఛలదగుల్కొనక జ్ఞానవృద్ధుడగును, బ్రహ్మనిష్ఠ గృహస్థుడును, భోగలాలసతకతీతుడను, నైవయాజ్ఞవల్క్యునివలెంచి పెండ్లియాడెను. సంసారిభారమును, సర్వాధికారమునుగవత్నియగు కాల్యాణనికేవదలి తాగోక సన్యాసినివలెనే జీవితము గడపెను. బ్రహ్మవిచులలో పట్టభద్రుడగు యాజ్ఞవల్క్యుని కోరికోరి వివాహమైనందులకు తనయభీష్టము తీరునట్లతని జ్ఞానబోధానుధారసహనముచేయుట నానందించుటయే యామెగృహిణీదీవితకర్తవ్యమైయుండెను.

తేనాగారమునందు గాకతపోగృహమునందే మైత్రీయి
 శ్రుతోనుండగోరెను. ఎంతటి ధీరస్వాంత ! ఎట్టిజ్ఞానపిపాస !
 విమినిష్ఠ ! మైత్రీయిని పరిణయించె న పిదప కొంతకాలమునకు
 యాజ్ఞవల్క్యుడు సన్యాసస్వీకారముచేయ నంచి తనయాస్తి
 తెల్ల తెండుభాగములుగా వంచి కాల్యాయనీదేవి కొకభాగ
 మునుంచి రెండవభాగమును మైత్రీయీకి నుద్దేశించితి నని
 తులుకగా మైత్రీయి యావిత్తమువలన సమృతపదవిలభించు
 నాయని వ్రశ్నించెను. ఆచిత్రప్రశ్నయెట్టిదో చూడుడు !

తి. సాహూవాచ మైత్రీయా ! యన్నమగ్ధయంథ
 గోః! సర్వాపృథి వీవిత్రేన పూర్ణాస్యా । త్కథంతే
 నామృతాస్యామితి...

హేస్వామిన్ ! ఈసమస్తపృథి వీవలయము ధనము
 తోసంపూర్ణముగా నిండియున్నదనుకొందము. అట్టి దానిని
 మీరు నాకిచ్చెదరనుకొందము. అవుడాయైశ్వర్యమువలన నా
 కమృతత్వము లభించునా ? మైత్రీయియొక్క ప్రశ్నవిని
 యాజ్ఞవల్క్యుడు విత్తమువలన సమృతపదవి లభింపదని తెలు
 పగా మైత్రీయి

తి. ...యేనాహంనామృతాస్యాః మహంతేన కు
 ర్యాం యదేవ భగవాన్యేకతదేవమ బ్రూహితి.

దేనివలన నేను ముక్తురాలనుగానో యటుపంటి
ధనముతోనే నేమిచేయుదును? పూజ్యుడవగు నీవుదేనిని
ముక్తిసాధనముగా తెలిసికొంటివో వానినే నాకుచెప్పుమా? !
అని వచించి యాజ్ఞవల్క్యుని బ్రహ్మజ్ఞాన సంపత్తిలో పాల్గొన
నంచి యతడియదలచిన భౌతికభాగ్యమునంటక తృణీకరించి
భర్తకుండగిన సహధర్మచారిణియై పరగెను.

తల్లీ! మైత్రేయీ ధన్యురాలవు. ధన్యురాలవు.
దేహాత్మబుద్ధింజేసి బద్ధులై బ్రహ్మజ్ఞానదూరులై పరిభ్ర
మించు విషయాసక్తులు నీయుడుగుజాడల ననుసరించి ధన్యు
లయ్యెదరుగాక. శాంతి క్రదమగు నీపవిత్రచరిత్రము భార
తాంగనలకును, లోకమునందలి సమస్తాంగనలకును వరణీయా
దర్శమైవలయునుగాక.

మైత్రేయీయను నీకథను శ్రీసీతానాథతత్వభాష
ణులవారు ఆంగ్లభాషలో రచించిరి. దీనింగూర్చి నేను కొంత
కాలము క్రిందట వింటిని. శాని గతవత్సరమువఱకు నాగ్రంథ
మును చదువలేదు. చదివినతోడనే తెనిగింప బుద్ధి పుట్టినది.
భాషా విషయిక ప్రతి బంధములకు బంకక, నాయసమర్థతను
విస్మరించి తెనిగింప సాహసించితిని. గ్రంథమాపండిత విర
చితము. విషయమా బ్రహ్మతత్త్వ ప్రతిపాదకము. భాషయా
బాగుగ రాని యాంగ్లము, అనువదించినది. యాచిన్నిటి

యందును నసమర్థురాలనగు నేను. మఱియొక రెవరైన నీయను
 వాదమునకుఁబూనియుండినచో నెంతేని బాగుండుడిది. ఐన
 వృత్తికి దీనింజదువుటవలన నాయాంధ్ర సోదరీ మణులు కొంద
 రైనను మైత్రేయియొక్క పవిత్రచారిత్రముననుకరించి యా
 ధ్యాత్మిక జీవితములగడతగల్గెదరేని నేను కృతకృత్యంగా
 నోప్పుదునని నాతలంపు. ఇంగ్లీషు మార్తకనుండి యీపాత్ర
 ముననువదించి ప్రకటించుట కనుమతించినందుకు శ్రీ జి. ఏ.
 స. టేకన్ కంపెనీవారికి నేననేకవందనములర్పించుచున్నాను.

జ్ఞానాంబ,



ఓవ.

మైత్రేయి ప్రథమప్రకరణము.

పాతకులు నాకథనరము చేసుకొనవలయుననిక
తాము మదరాసుమున్నగు నేతావులలో నివసించువారైనను
బీజాపూర్ నున్నట్లు భావించుకొనవలయును. వజ్జియు నా
మార్గముననే నాదాపు నాల్గువేల సంవత్సరముల కాలము
కాలమువలకు కూడ పోవలయును. ఏమన నేనిపుడు ప్రాచీన
గ్రంథములగు ఉపనిషత్తులలో నుదాహరింపబడినట్టియు నువ
నిషద్రచనకువలయు సాధనముల సమకూర్చినట్టియు పురాతన
సంఘటనలు ఘటిల్లిన కాలమునుగూర్చి చెప్పచున్నాను.
పురాతన రాజ్యమైన మిథిలలోని జనకపురముయొక్క పాలి
మేరలలో నిలువబడుదము. ఇంకను భావనాపక్షములతో నా
పట్టణముచుట్టు నెగురదము. ఇందుమూలమున మనము విశా
లద్రదేశమును చూడనేర్తుము. మనచుట్టునేమిజరుగుచున్నదో
బాగుగ తెలిసికొనుటకు సమర్థులమగుదుము. జనకపురము
పూర్వకాలమున పాండిత్యమునకు మహాప్రపకమై యాజ్ఞవ
ల్క్యముగిసిన తమునకు వేదాంతసంబంధికసహవాసియు, స్నే

హితుడును నై యుండినట్టియు, తరువాతియితిహాసములలో నీత
తండ్రియనియు, రామునిమామయనియు వర్ణింపబడినట్టియు
కాబట్టియైన జనకుని నగరమని చదువరులకు జ్ఞాపకముచేయు
వక్కరలేదు. నేనీవఱకే ప్రస్తావించినరీతిని ప్రాచీన జనక
నగరప్రాంతములలో నచ్చటచ్చట దిబ్బలు, మెట్టలు గలిగి
కొంతవఱకు నిర్జనమైయున్న సమభూమిపై గాలిలో నెగ
యుదము. వినిర్మలక్రీష్ణప్రాతఃకాలము, ఉదయమై గంటన్న
తమాలి నుండినది. ఇపుడాసమభూమిగుండ ముగ్గురు గాట
పారులు మెల్లగానడచుచు జనకనగరమువై పునకు పోవు
తున్నారు. ఈమువ్వురును దీర్ఘకాయులు నృథగాత్రులు వర్త
మానకాపు బీహారువాస్తవ్యులనుండి చాలభేదించియున్నారు.
వీరిలో నిర్దరాకాలపువైఖరిని నాయుధధారులై యున్నారు.
చేతనొకవిల్లి, పిపుననమ్ములపొది, నడుచు నవ్రేలుచు నొకలో
నున్న పట్టాకర్తి యిరువురకునునున్నవి. ఒక్కమాపులో
వారు క్షుత్రియశాఖకు చెందినవారని కనుగొనవచ్చును.
సామాన్యమై పరిశుభ్రముగనున్న వస్త్రధారణము గంభీరై
కాగ్రాతావిశిష్టమగుముఖమండలము; నిర్దుష్టముగానున్న వా
గ్ధోరణి వీనినిబట్టి మూడవ వ్యక్తి విద్వాంసుండగు బ్రాహ్మ
ణుండని సుభువుగాగుర్తింపవచ్చును. వాస్తవమునకే బ్రాహ్మ
ణుడు జనకునియమాత్యులందరిలోను మిక్కిలి విశ్వాసప్రాప్తు
తగు మంత్రియైనది, జ్ఞానియనునగు మిత్రుడేకాని వేరవరుడు

కాదు. రాజుగారిచే నొప్పగింపబడిన ముఖ్యరాయభారము నిమిత్తము సమీపపట్టణమున కరిగి కార్యానంతరము జనక పురమందలి స్వగృహమునకు మఱివచ్చుచున్నాడు. యోధు లాతని రక్షణార్థము వెనువెంటనున్నారు. ఆక్షత్రియద్వయము యొక్క పదవులనుగూర్చియు, విధులనుగూర్చియు మనకథ నడచినకొలది నెక్కువగా తెలిసికొందుము. ప్రస్తుతమాశ్చర్య కులు ముగ్గురును దేనిలో మగ్గులైనట్లు కన్పట్టుచున్నారో ఆసంభాషణభాగమును కొంచెమాలకింతము. రాచవారి యందొకడు పండితునిచేరియిట్లనెను. “పూజ్యదవగునార్యా నేను వారణాసినుండి తిరిగివచ్చినప్పటినుండియు మీముఖ మునందొక విచిత్రవ్యాకులతను గమనించుచున్నాను. ఇప్పుడు సైతము మీమనస్సు చలించుచు, మనసంభాషణము మధ్య శ్రద్ధతేమిని పొందుచుండుట నాకు గోచరించుచునేయున్నది. మాకెఱిగించుటకు మీకభ్యంతరములేదేని మీవ్యాకులత కుంగల కారణము తెలిపిన మేము మీకెంతయు కృతజ్ఞులము కాగలము.”

మిత్రుడు:—“యజ్ఞదత్తా! నీకును, విష్ణుమిత్రునకును తెలియనీకుండ దాచవలసిన విషయమెద్దియులేదు. ఆమహా పభజరిగిన మరునాడే నావ్యాకులతను విష్ణుమిత్రుడు కనిపెట్టి దాని కారణమూరయగోరెను. నేనుతరువాత చెప్పెదనంటిని. కాని యింతదనుక నవకాశము కలుగనేలేదు. ఇప్పుడు మీ

రిద్దరు నొక్కట లభించినారు, నేవిపుడు నెమ్మదిగా చెప్పగలను. నాహృదయమును విప్పి మీకు చూపుటకు నాకేయభ్యంతరమునులేదు ”

యజ్ఞదత్తుడు:—“మీరు చెప్పినదే మహాసభనుగూర్చి నేను దూరముచో నాయుంటిని. సభన గూర్చి నాకేమియు తెలియదు. నేనుపారిణానికి వెడలునపుచోకి గొప్పయజ్ఞముకొఱకు రాజగృహమున నన్నామును జరుగుచుండెను. ఆయజ్ఞమునకు సంబంధించి సభసమావేశమయ్యుండెనా? మీరుచెప్పనది దానినిగూర్చి నాగా?

విష్ణుమిత్రుడు:—“సేవపుడు లేకపోవుటచేతి నొక గొప్ప లాభమును పొగొట్టికొంటివి. ఆసభకు సమానమైన వేఱొండు సభను నేనెన్నడు చూచియుండలేదు. అట్టి సభ జరిగియుండినట్లు లొకప్పుడును వినియుండలేదు.”

యజ్ఞదత్తుడు:—మనపండితవర్యులలో నెవ్వరెవ్వరు సభలోనుపన్వసించిరి?”

విష్ణుమిత్రుడు:—“సుప్రసిద్ధులొక్కరుకూడ ప్రసంగించకుండనుండలేదు. కాని గార్గీదేవి ప్రసంగమును, పండిత యాజ్ఞవల్క్యుడాయమప్రశ్నల కిచ్చిన సమాధానములును మిక్కిలి ప్రశంసార్హములై యున్నవి.”

యాజ్ఞదత్తుడు:—“వాదవిషయమేదై గుండెను,”

విష్ణుమిత్రుడు:—“ఏవిషయమును ముందుగా స్థిరపఠ పఠడలేదు. ఆపృథటనున్నవారు యాజ్ఞవల్క్యుని వివిధవిషయములను గురించి నా నా నీ తులప్రశ్నలనడిగిరి. ఆప్రశ్నలెల్ల వానకాలమందలి నడిగల వృధారలబోలి యుండెను. ఆప్రశ్నలకు తగ్గములిచ్చుటలో యాజ్ఞవల్క్యుడు పరివిషయములను గురించి తెలుపవలసి వడియ్యును గార్హి దేవి పరబ్రహ్మముయొక్క సర్వవ్యాప్తత్యమును గూర్చి ప్రశ్నించెను. ఉద్ధాలకమునిఅంతర్యామియగు పరబ్రహ్మమును గూర్చి ప్రశ్నించెను. నాకుతీరిక గల్గినబోడనే యాప్రశ్నింతునుగూర్చియు, నాప్రశ్నలకు యాజ్ఞవల్క్యుడొసగిన జవాబులయొక్క సారాంశమునుగూర్చియు వివరముగా నికెఱిగింతును, అంతకు ముందుగాని యటులేరువారగాని సేనెపుడును యాజ్ఞవల్క్యుడా సందర్భమున తెలియజేసినంత చక్కనిదైవతత్త్వవివరణమును వినియుండిలేడు.”

యాజ్ఞదత్తుడు:—“వారెల్లరు నీయ యాజ్ఞవల్క్యునిపై కవియుటకు కారణమేమి?”

మిత్రుడు:—యాజ్ఞవల్క్యుడు మొదట కొంచెముధివేకముగా ప్రవర్తించెను. ఈవాదమునకంతకు నదియే

మూలము. ఎటులైనను దానివలన నత్యుత్తమ ఫలితము కలిగినది. స్మరణీయముగు నాసభాలోవలె మఱియో సమయమునందును యాజ్ఞ వల్క్యుని పాండిత్యమును, నాధ్యాత్మికానుభవమును సంత స్వచ్ఛముగా ప్రకాశింపలేదు. అతడింకను యువకుడే. ఆతని వయస్సు ముప్పదియేండ్లు మాత్రమే. ప్రథమ వయస్సునందే బుద్ధియొక్క తేజమిట్టిదై మనుష్యత్వమునందు పూర్ణతగాంచిన పిదప నాతని ప్రతిభ కెంతయు తృప్తిప్రసాది యందునుండనోగదా ఇట్టియోగ్యుడగు శిష్యునితో వైశంపాయనఋషి కలహించుటకును శిష్యాధికారములు లేకుండజేయుటకును నెట్లుతలపడెనో చిత్రముగనున్నది'

యజ్ఞదత్తుడు:—“అందువలన యాజ్ఞవల్క్యునకెవ్విధముకీడుగాని కలుగునని నేననుకొనను మఱియు నది మన కేనప్తముచు గొదవింపనేరదు. వైశంపాయనుడు బోధించు వేదమును కృష్ణ యజుర్వేదము నివర్ణించుటయందు యాజ్ఞవల్క్యుడు న్యాయమే వచించినాడు. వైశంపాయనుని శిష్యులందు, గొందఱువలన నేనావేదమును వినియున్నాను. మూలగ్రంథము, వ్యాఖ్యానము, మంత్రభాగము, బ్రాహ్మణము అన్నియు విచిత్రముగా కలసిపోయినవి. దానిని పఠించుట చీకటిగదిలో ప్రవేశించుటను పోలియున్నది. అట్టివేదము కృష్ణమని పిలువబడుట చాల బాగు. యాజ్ఞవల్క్యుపండితు

డివుడు మీసహాయముతో నేర్చి కూర్చున్న శుక్లయజు
 ర్వేగము సార్థకనామకాగలదని నాతలంపు. అయినను దీనిని
 గూర్చి విశేషముగా మఱియొకప్పుడడుగవలయుననియున్నది.
 ఇయచేసి విష్ణుమిత్రుడు వచించిన ప్రశ్నప్రవాహ
 మేల యాజ్ఞ వల్క్యునిపై బ్రవహించెనో నాకిపుడెఱిగింపుడు.”

మిత్రుడు:—“జనకరాజు బంగారు పత్రములచే
 మూయబడిన కొమ్ములుగల వేముగోవులను సభాస్థలి సమీ
 పమున నొక యావరణములోపెట్టియుంచి యటసమావేశమైన
 వారిలో నిల్లిననుడివెను. పూజ్యులగు నోశ్రాహ్నులులారా !
 మీయందఱియందు నుత్తమోత్తమజ్ఞాని మొదలగో వారి నీ
 గోవులందోలుకొని పోనిండు.”

యాజ్ఞ గుప్తుడు: - “అన్నతము ! నేను త్తమోత్తమజ్ఞా
 నినని చాటుకొనునట్టి లజ్జాహీనుడెవడుండును ?”

మిత్రుడు:—“ఆకారణమునకే నేను యాజ్ఞ వల్క్యు
 డు మొదట కొంచెమవివేకముగా ప్రవర్తించెనని చెప్పితిని.
 ఆవులపై నాతనికెంత ప్రేమయో నీవెఱుగుదువు కాదా!
 అతని యందదియొక బలహీనతగా పరిణమించినది. సభికు
 లెల్లరు మానముగనుండుటను ఒక్కరుకూడ గోవులు తమవని

* ఈయంశము యజుర్వేదమున రెండుకాణ్డలుగా (కృష్ణ—శుక్ల)
 విడదీయబడు కారణముకైన ప్రామేయములకు సంబంధించినదై యున్నది.

యసేకుండుటను చూచి యాజ్ఞవల్క్యుడు తనశిష్యులతో నొక నిందిలిచి ఓప్రియబాలకా! ఈగోవులను నాఁఁబిడికొంటుము” అనిచెప్పెను.

యాజ్ఞదత్తుడు:—“అహ! ఎంతచిత్రిము!”

మిత్రుడు:—“అందఱకు నతని నడత విచిత్రముగ నే జోచెను. పైకిరానీక యడచిపెట్టబడిన కోపపూరితమగు భావ సభయందంతటను ప్రబలసాగెను. చిట్టచివరకు జనకుని హఠాత్రియగు అశ్వలుడు తన కోరిధమునువెడలఁగ్రక్కెను. అతడు యాజ్ఞవల్క్యుని నిట్టులడిగెను. అయ్యా! మీరు మాఁదండఱలోను నుత్తమోత్తమజ్ఞానులైనట్లు నిక్కముగా తలఁతురా?”

యాజ్ఞవల్క్యుడిట్లనెను. “ఉత్తమోత్తమజ్ఞానులకు నేనుప్రణమిల్లెదను. కాని నేనీగోవులనురూఢిగా వాఁచించుచున్నాను. మీరడుగు ప్రశ్నలకన్నిటికి నుత్తరములీయఁగలిగినచో నేనీ గోవులంగ్రహించుటకు బహుశామీరంగీకరింపవచ్చును. ప్రశ్నంపబడుటకు నేనంతయు సంతసించును.” విష్ణుమిత్రుడు చెప్పిన ప్రశ్నాప్రవాహము ప్రవహించుటకిదియే సంకీర్తనమాయెను. ఆవిషయము సంతయు సవిస్తరముగా నీకు తీరికగనున్నపుడు విష్ణుమిత్రునివలన వివరవచ్చును.

యాజ్ఞదత్తుడు:—“తప్పకుండ నేనట్లుచేయుదును. కాని

దయయించి యిప్పుడు నాముఖ్యప్రశ్నకు జవాబీయవలయును. సభనుగూర్చి యడుగుచు నేను దీనిని మఱచిపోవుచున్నాను. మీవ్యాకులతకు హేతువేమి? మానము గూర్చి మనసును సభకును, మీచింతకును సంబంధమేమి?”

మిత్రుడు:—“నావ్యాకుల కారణము నాకుమాత్రమే. ఆమెకిప్పుడు పను నేనిమిశ్రేణు. ఆమెకు వివాహము కావించుట నాకానందకరమగును. కాని నేనిచు విఫలమనోరథుడ నైతిని.”

విష్ణుమిత్రుడు:—“మీయాశాభంగమున కర్తమేమి కాగలను? మీకుమాత్రమంటి సౌందర్యవతియు శ్రేష్ఠురాలును నగు కన్యదొంగకుట దుష్కథము. అంతియేగాక మనలో నేయువతియును నేర్చియుండని గొప్పవిద్వలను మీరామె కొనగి యున్నారు. శీఘ్రకాలములోనే మైత్రేయి వివాహముగియు, వక్తయునై యామె పినతల్లియగు గార్తి యెంత ప్రసిద్ధయో యంత ప్రసిద్ధురాలు కాగలదని నాన్నేహితులలోనే ననేక పర్యాయములనున్నాను. అట్టి విద్యా సుపన్నురాలికి పాత్ర సంతృప్తనము కష్టసాధ్యముకాగల్గినా? యువకులకు పండితులు మన నగరము నిండయున్నారు.”

మిత్రుడు:—“పండిత్యము, సన్నివర్తనముగలయువకులకు కఱవురాతేదు. మైత్రేయి వైవాహిక విషయికమై

ఆగొప్ప చదరముయొక్క దక్షిణపార్శ్వమున తక్కిన నారీ మనులతో కలసి కూర్చుండవలసినదయ్యెను. ఏలనన నా చౌకములో సంతరవలయుమునందలి మహావిద్వాంసులగు నతి ఘలమధ్య గార్లి పీఠమనుర్చబడెను. అయినప్పటికి నాకుమార్తెనుగూర్చి నేను చెప్పినదిది. ఆమెవంటిలేఁబ్రాత్రయపు కన్య క మేముచర్చించునట్టి విషయములనే మాత్రమైన సగము చేసికొన గల్గునని నేనిదివఱకెఱుగను. కాని యామె యిపుడీ విషయముల గుఱించి చర్చించుటతోడను, యోజించుట తోడను, దినమంతయు గడపుచుంట నే జూచుచున్నాను. ఆమెవివాహమున కియ్యదియే యాటంకము.

విష్ణుమిత్రుడు;—“మిత్రులైన మీరువర్ణించిన మాదిరిగాక యన్యరీతిగా నెటులుండనేర్చును ? పడు నెనిమిదేండ్ల ప్రియమున నామె నేదాంతియగుటయందెంత మాత్రము వింతలేదు. నేఁజెప్పిన భవిష్యత్తు నెఱవేరుచుంట నేజూచుచున్నాను. ఆమె పినతల్లి గార్లివలె బ్రహ్మచారిణిగా నుండగోరునని మీ యుద్దేశమా?”

మిత్రుడు;—“చాలవఱకంటే. ‘పిన్నమ్మ గార్లివలె నేను బ్రహ్మచర్యవ్రతమునైన పూనెద, మీరదిసాధ్యమగు నట్లు చేయగలరేని యాజ్ఞవల్క్యునినైన వివాహమాడెద ననియామెయనును, అమఁగోళభజరిగిన నాటనుండియు నీయ

భిషాగ్మమామెలో దృఢముగ వేచునినది. నావ్యాకులతకును నాతిసభకును గల సంబంధమిప్పుడు బోధపడినదిగదా ?”

యాజ్ఞదత్తుడు:—“నేగ్రహించితిని. కాని మీకప్తము నాకు సరిగ నర్థమగుటలేదు. మీకుమారిక ప్రాణిగ్రహణము చేయుటకు యాజ్ఞవల్క్యుడు మహాదానందముతో సంగీకరించుననియో నాకు తోచుచున్నది.”

మిశ్రుడు:—“నీవట్టులనుకొనుటకు కారణము కేవలము యాజ్ఞవల్క్యుని కుటుంబ జీవనమును గూర్చి యెఱుగకుండుటయే. అది వివాహితుడనుమాట మార్త్రము నీకు తెలియును. నాకు పూజ్యమిత్రుడగు కాత్యుని కొమార్త నే యాజ్ఞవల్క్యుడు పెండ్లియాడెను. ఈయవతీమణి దాదాపు సర్వవిధముల పూజ వల్క్యునికి యోగ్యపత్నియైయున్నది. ఆయమ నుండతీలలామ గృహకార్యనిర్వహణమున మిక్కిలి నిపుణురాలు. ఒకమాటుచూచి, మాట్లాడిన వారామె నెన్నడును మఱువజాలనంత మృదుమధుర స్వభావముకల సాధ్వీ. ఎప్పుడైనను నేను యాజ్ఞవల్క్యునింటికేగినచో నామి లజ్జా వినయ సహితమును, హృదయపూర్వకమును నగు భక్తితో కూడిన నుండరమందహాస విలసితవదనారవిందయై, మనుష్యరూపముననున్న దేవతయని భావించుకుండ నేనుండలేవట్లు చేయునట్టి మధురవాక్కులతో నన్ను మన్ననచేయును.

ఈయత్తమ భార్యయందు యాజ్ఞవల్క్యునకు గాఢాను
రూగము కలదు. అదివాకవగతమే. యాజ్ఞవల్క్యుడందుల
కంగీకరించినను ద్వితీయపరిణయము ద్వారా యీసాంసారిక
సౌఖ్యమునకు హానినాపాదించుటకే నాలోచింపజాల, అది
యును రాక నాబిడ్డలేదని, యనుభవములేవిది, యామె యెల్ల
పుడు వివేకముగా ప్రవర్తించునని నేను నిశ్చయింపలేను "

విష్ణుమిత్రుడు:—“మీగు రమారమిసంతయు కార్య
యనీదేవి వర్ణనముతో పరిపుచ్చినారు. ఇందు మీయభిప్రాయ
యమేనూ దయచేసి తెల్పెదరా ?”

మిత్రుడు:—చిటునగవుతో “మన యునకపండితునికే
కార్యాయని దాదాపు సర్వవిధముల యోగ్యపత్నియనియను
టతో నామె యితర విషయములన్నిటియందు ప్రవీణురాలై
నను వేదాంత విషయములయందామె కభిరుచి లేదని నాతా
ర్థ్యము. భర్తకు పరిచర్యచేయుట, శిశువులను జాగ్రత్తగా
చూచుకొనుట మున్నగు కార్యముల యందామె సర్వదాత
త్పరయైయుండును. నాతనయకును, నామరకరిగినిగలసాంకి
తీయులజ్జ్వాస యామెకులేదు.”

యాజ్ఞదత్తుడు:—“అటులైన యాజ్ఞవల్క్యుని గృహ
మునందు మన మైత్రీయికి వలసినంత తావున్నదని నాకు
తోచుచున్నది. అతని యానందముతో కార్యయనీదేవి

శ్రాంతింపక విడిచిపెట్టిన భాగము ఏమి నింపివేయగలదు.”

మిత్రుడు:—“ఆభాగమును నింపుటయో, నింపకదాని వట్లేయుంచుటయో, అది యాజ్ఞావల్క్యుని స్వంత వ్యాపారము. అన్యజనులాజోలికిఁబోనేల ?” చివరి వాక్యమునుచ్చరించుచునే మిత్రుడాగెను. మఱియు నొకా నొక వైపునకు భయాన్నిత్యుడై చూడఁదొడగెను. ఇంతకుముందు చాలసేపటి న్నిందనేరూపధికులు తిప్పలు, మెట్టలుకలిగి కొంతవఱకీటుకటముగనున్న యరణ్యమూర్తముఁ బ్రవేశించిరి. అటుపై కొన్ని నిమిషములు గడచిన మిత్రుడట్లు మాట్లాడుచుండగనే చుట్టును చక్కనిచెట్లతో గూడియున్న యొక రిన్నెకొనపై నొక యేకాంతవాసియో నాకారమును కనుగొనెను. అది భాగవతమాధిని మగ్నమైయున్న పురుషాకృతియనియు గమనింపగలెను. ఆపురుషవ్యక్తిని గుర్తింపగల్గుటకై ప్రియత్నించుచుండెను. ఇపుడా దిబ్బమీది వ్యక్తి యాజ్ఞావల్క్యుడేనని గుర్తించి తత్క్షణమి యాముషివిపత్తులొనున్నాడని తెలిసికొనుటయే మిత్రుని గమనము నడ్డగించెను. మిక్కిలి పెద్దదైన వ్యాఘ్రమొకటి యాజ్ఞావల్క్యుని నోరచూపులతోఁజూచుచు నిశ్శబ్దముగా నడచి మెల్లమెల్లన నాతని సమీపించుచుండెను. ఆముషి యింద్రియముల శ్రావ్య ప్రపంచమునుండి మరలించి నిశ్చలుడై యుండెను. ఈభయంకరుడగు

దుండ గీనిగుటించి తులం దేమియు నొంగదు. పెంటనే విత్తరు
 జాయావదను తుత్రియులకగపటచగా నొక్కతుణములో
 వారిరువురును చెటియొక బాణమును తీసి వులివై వునకు గుటి
 పెట్టి వేసిరి. అతరద్యయమాభ్యాఘ్రముయొక్క నేత్రద్యయ
 ములో గుచ్చుకొనిపోయి యాజంతువును కదలలేని దానిని
 జేసి వై చెను. వారు తిరిగి ప్రయోగించి మఱిరెండు బాణ
 ముల నాకాఢ్యుల వక్షముననాటిరి. మరుక్షణముననే వారు
 సాగినేలబడియున్న మృగము కడకేలేచి దానిని ఖడ్గముల
 తో రెండుగా నఱకిరి. మరణకాలమునందా జంతువు పెట్టిన
 పెడబొబ్బచే ఋషికి ధ్యానభంగమైనందున నతడు కనులు
 లేచి చూచెను. ఒకదృష్టిపాఠముతో నటబరిగిన సమస్త
 వ్యవహారమును గ్రహించి యాజ్ఞావల్క్యడత్యంత కృతజ్ఞుఁ
 డై వృథఋషియగు మిత్రుని పాదములనంటి, తుత్రియువీరుల
 నాలింగనము చేసుకొనెను. వారుచేసినట్టి యాశ్చర్యకరమగు
 రక్షణకారకు పదేపదే వారికి వందనము లర్పించెను. పరా
 క్రమ విశిష్టమును, బలీయమును నగు యోధగర్వక్షణమున్నను
 యాచోట జాగుచేయుట చాల హానికరమని వారటసంజీ
 మ్రితగతిని నగరము వై వునకు నడచిరి. అల్లపోవుచు నొక్క
 రొక్కరు వరుసగా తమ తమ గృహముల సమీపమునకు
 తాగనే వీడ్కొని చనిరి.

ద్వితీయ ప్రకరణము.

ప్రథమప్రకరణములో చివరభాగమున నుల్లేఖంపఁ జేసిన సంఘటనము మిఠుని వాంఛా పూర్తికి నూటిగ తోడ్పడదయ్యె మిఠుడు నీచస్వభావము కలవాడై యండినచో యాజ్ఞవల్క్యుని ప్రాణముకాపాడినందుకు బహుమానముగా తన కల్లుడు కావలయునని తీర్మానించెడివాడే. అదినములలో దేశమునందు సాంఘికస్థితి యట్లుండెను. అటువంటి యనుకూల స్థితిగతులయందు సౌందర్యవతియు, విద్యావిశారదయు నగు వధువును వివాహితుడై యున్న పురుషునికి సైతము సమర్పించుట యక్కముముగ పరిగణింపబడెడిదికాదు. మఱియు నేవురుషునకు వధువుననుర్పింపబడనో యాపురుషుడాదానమును స్వీకరించి సంప్రీతుడగుచుండెను. అది సామాన్య ప్రజల సంగతి. కాని మొదటి ప్రకరణమున చదివిన దానిని బట్టి మిఠుడును, యాజ్ఞవల్క్యుడును ససాధారణపు రుషు అని పాఠకులు గ్రహింపవలసియున్నది. కనుక యాజ్ఞవల్క్యునితో మైత్రేయి వివాహము సులభసాధ్యము కాకపోయెను. అయినప్పటికి పెద్దపులికథకు ఫలితముగా నీయిద్దరు మహాపురుషులనుధ్యక్షులబంధము గృధతరమైమించెను. మఱియు

హృదయమున నొకరును నొకరును కలువలములలోని
ప్రేమలొకరి నొకరును సందర్శించు కొనుటయు తటస్థము.
ఇందుమూలమున కాత్యాయని మైత్రేయిల కాంతరికన్నేహ
భావముదయించి శ్రీబలసాగెను. నాకథను బాగుగా తెలిసి
కొనుటకుగాను పాతకులీ నారీమనులనుగూర్చి యిదివఱకు
తెలిసికొనిన దానికంటె నెక్కువగా తెలిసికొనవలసియున్నది.
వారిరువురును దాదాపు సమవయస్కులు. కాత్యాయని
మైత్రేయికంటె రెండు, మూడు సంవత్సరములు పెద్ద. కాని
వారి ప్రకృతులు మాలిము సాధారణముగ ప్రతి విషయ
మునను పరస్పర వ్యతిరేకములు. ఈవ్యతిరేక స్వభావమే
వారికొకరి యందొకరికి గాఢానురాగము కలుటకు మూల
కారణమై నిలచినది. వారిరువురు నొకరి యందు లేనిదాని
నొకరియందు చూచి యొకరిచే నొకరాకర్షింపబడిరి. కాత్యాయని
హృదయము ప్రేమపూరితము. ప్రేమింపదగిన వస్తువు
కనుబడుట యొకటియే కావలయును. ఆమె హృదయమున
ప్రేమరసము పొంగి పొరలును. ఆమె మిక్కుటమైన భావో
ద్రేకము కలదై యుండెను. ప్రేమాస్పదమగు వస్తువు లభింప
గనే యామె మోము నవ్వులవెలుగుతో తేజరిల్లెడిది. విచార
కరమగు విషయమును చూచినను, వినినను తల్ కుడిమీ
యామె నేత్రముల ప్రకృష్టములయ్యెడివి. ఆయమ మనరహిత
మూదిరి ములక నయ్యెడియు, గాంభీర్యము లేనిదియునై

యుండెను. కథలు వినుటతోడను, వినోదవ్యవహారము
 తోడను నామె ఘంటల కొలది కాలముగడవగలిగియుండెను.
 కాని తన భర్తగారు విచారించెడు గభీరవిషయములనుగూర్చి
 కొంచెము సేపైనను శ్రద్ధచూపజాలకుండెను. ఆయినను
 నామె దృఢమగు కర్తవ్యనిష్ఠయు, గాఢమగు పతిభక్తియు,
 తన యిద్దరు శిశువులమీదను కోమలమగు ప్రేమయు కలదై
 యుండెను. ఆమె దినమంతయు భర్తకు సౌఖ్యములొడ
 జూర్చుటయందును, శిశువులను సంరక్షించుటయందును గడ
 వ్రచుండెను. క్రమమునకు, పారిశుధ్యమునకు నామె గృహ
 మోదర్య గృహస్థియై యుండెను. ఔత్తేయి ప్రవర్తనమన్ననో
 ణువుడు వర్ణింపబడిన వర్తనమున కనే వివిషయములతో
 కుపూర్ణవ్యతిరేకముగనుండెను. ఆమె నిక్కముగా ప్రేమింప
 శక్తికలదై యుండెను, కాని యామె ప్రేమకు పాత్రులైనవారే
 కొందరో యేర్చుకొనబడినవారేయై యుండిరి. ఆమె నేత్ర
 ములు, శ్రోత్రములు, లోపలికి మరల్చబడియుండుటచే బాహ్య
 జగమునందలి దృశ్యములును, శబ్దములును మనోహరములైన
 వికాని, వికృతములైనవి కాని యామె హృదయమును సుఖ
 మ్మగా కదలించ జాలెడివికావు. ఈదునకు మించిన గాంభీర్య
 మును, నేకాగ్రతను నామె ముఖము ప్రదర్శించుచుండెను.
 పాశ్చాత్యముగ స్త్రీలకానందదాహకములగు వినోదములు,

సంభాషణలు, కథలు నామె కసహ్యములై యుండలేదు. కాని వానిచేత నామె దీర్ఘకాల మాకర్షింప బడెడిదికాదు. అగాధవిషయములను ముఖ్యముగా తత్త్వవిచార సంబాధ మైన విషయములను చదువుచు, మననముచేయుచు చాల సమయము నామె గడపుచుండెను. తన తండ్రియింట గృహ కార్యములందు తానెంతవరకు పాల్గొనుటవసరమనుకొనిన సంతవరకు పనులు చేయుచుండెడిది. కాని యదార్థమునకట్టి పనులయందామె కిష్టములేకుండెను. అయినప్పటికిని నేనీ వజుకే తెల్పినట్లు వ్యతిరేక స్వభావములుకల యీ యిరువురు నామెనులమధ్యను గాఢమైన మైత్రి వర్ధిల్లసాగెను. ముఖ్యముగా కాత్యాయనికి మైత్రియిపై ననుకొనగగిన నీతిగనే వెట్రిప్రేమ కలిగినది. మైత్రియిని సందర్శించుచునామె యానందములలో నొకటియైపోయెను. మైత్రియిని విడిచి పెట్టుట మిక్కిలి పెద్దబాధగా పరిణమించినది. ఒకనాడు మైత్రియీ కాత్యాయనులమధ్య నీఘాదిరిగా సంభాషణము జరిగినది.

కాత్యాయని:—“నీకు పెండ్లియైనచో నా సంగతి యేమగునాయని నేను తఱచుగా విచారించుచుండును. నా యిద్దరు చెల్లెండ్రు పెండ్లి నాకొక పరీక్షయై పరగినది. కాని వారిని విడిచియుండు టిపుడిప్పుడే భరింపదగిన స్థితికివచ్చినది. నీకు దూరమగుటమాత్రము నాకు పొడవైన నాపాదంబ

వచ్చును”

మైత్రేయి;—“వన్ను విడువవలసివచ్చునని నీవెన్నడు ననుకోనవద్దు. మనమెప్పటికిని నేఱుకాము!”

కాశ్యాయని;—“నీ భావమేమి? నాయింటికి జాపుగ నుండు తారితో నీవివాహము గనుకూడుకేని మనము తరచుగా కలిసికొనుచుండగలము. కాని నీగృహము నాకు సమీపమున నుండునని నేనెప్పు లాశింపనేర్తును?”

మైత్రేయి;—“నేనసలు పెండ్లిచేసుకొనెదనని నీకెట్లు తెలియదు?”

కాశ్యాయని;—“నీవా! నీవు పెండ్లిలేకుండ నుండెదవా! ఈ యభిప్రాయమే విచిత్రాభిప్రాయము. నీ కరగ్రహణమున కనేకులు ప్రయత్నించెదరు”

మైత్రేయి;—“తారితోదొకరికిని నేను ప్రాప్తావాము; గలిగింపకున్న నేమగును!”

కాశ్యాయని;—“ఎందుకు! నీవు బ్రహ్మచారిణిగా నుండనభిలషింతువా! నీని యభ్యాసమును మెచ్చును. నానీ తారితకి గృహస్థుడనను యుక్తమైనది.”

మైత్రేయి;—“శ్రీలక్ష్మీకాదు పురుషులకు సైతము గృహస్థుడనను యుక్తమైనది. కాని ‘గృహస్థాశ్రమము శ్రీమద్విద్య మైనది’ అనెటల నారోపణి! ‘గృహస్థాశ్రమము

విశావేరు కర్తవ్యములు లేవని జనుల యభిప్రాయమైనట్లు దోచెడిని.

కాత్యాయని;—ఇంక నేమి కర్తవ్యములను స్త్రీ కర్తి యుండగల్గును! మతధర్మములూ! అవి గృహస్థధర్మమునంతే యుండియున్నవి. హోమాదులకు సహాయపడుట, దేవతలనుస్తుతించుట, వ్రతోపవాసాదులు గల్పుట వివాహితయైన పృతి స్త్రీకిని కర్తవ్యములై యున్నవి.”

మైత్రేయి;—“ ఇంతకుమించిన కర్తవ్యము లే! లేవని నీవు తెలంపగలవా! ఆత్మజ్ఞాన సంపాదనమొక ముఖ్యకర్తవ్యము కాదా!”

కాత్యాయని;—“ఔను. అది పండితలయొక్క కర్తవ్యము కాని యెంతమంది స్త్రీలు పండితయైనారు! కేవలము మీ పినతల్లిగారవంటి నారీమణులు మాత్రమే యస్వేషణమును, ఆత్మజ్ఞానోపార్జనకు చాలినంత క్రమచేతుల గల సమర్థులను, సమయమును కల్గియున్నారు. అది ముఖ్యముగ పురుషుల కర్తవ్యమైయున్నది.”

మైత్రేయి;—“ ఆత్మ పురుషులయిననే యున్నవా! స్త్రీలయందుకూడ లేదా!”

కాశ్యాయని:—(నవ్వుచు) “నిశ్చయముగా స్త్రీల
యందును నాత్మకలదు. అట్లుకాకున్న మనమెట్లు చూడ
గలము! వినగలము! గ్రహింపగలము!”

మైత్రేయి;—ఆచార్య స్త్రీపురుషులలో సమానముగ
జున్నదా! లేక పురుషులలో స్త్రీలలోకంటె నెక్కువగ
జున్నదా!”

కాశ్యాయని:—(మఱల నవ్వుచు) “ఇరువురిలోను
సమానముగనే యున్నది. ఈవిషయమున స్త్రీపురుషుల కార
తన్యులులేరు.”

మైత్రేయి;—“ఆత్మజ్ఞానములేక మోక్షప్రాప్తి లేదు
గదా! యాజ్ఞవల్క్యుని పన్ని నావలస నీగుగతిని నేర్చుకొన
వగత్యము లేకుగదా!”

కాశ్యాయని;—“లేదు. నేనీ సంగతినిగూర్చికూడ
వినియేయుంటిని.”

మైత్రేయి;—“అగుచో పురుషులకుగాని స్త్రీలకు
గాని పాండదగినది మోక్షమనుమాటయును సత్యమేగదా!”

కాశ్యాయని;—“కొను దీనింగూర్చి సంభాషించు
యలేదు.”

మైత్రేయః—“అటులైన మోక్షమునుగూర్చి స్త్రీల
కింత విస్మరించుచుంటి! జ్ఞానాన్వేషణము పురుషులయొక్క
ప్రత్యేక కర్తవ్యమని స్త్రీలేల తలంపవలయును! స్త్రీలు తత్వ
కుండ గృహకృత్యములమొడ శ్రద్ధ వహింపవలసినదే. పురు
షులు లౌకికకర్మల నాచరింపుచున్నను మోక్షము గమ్యుస్తాన
మనునూట మఱువకుండును. స్త్రీలో తమగృహకృత్యము
లనుముగించి తాము చేయవలసినదంతయు పూర్తియైనదని
తలంతురు ఇంతకంటెను అర్హవిస్మృతి పెరిగిపోగలుగునా !

కాత్యాయని:—“ప్రియమైనదానా ! నీవు చెప్పినది కేవ
లము సత్యము. నీమాటలు నాకన్నలను విప్పుచున్నట్లున్నవి.
స్త్రీ పురుష తారతమ్యము కొంతవఱకు లౌకికకార్యములను
విభజించుటయందే వినియోగపడునుగాని అర్హవిషయమున
భేదవాదము నాపాదించదు అటుంఖండార్థమే యున్నది
లోనున్నదని నేను వినియుంటిని. కావున నాత్మజ్ఞానార్జనకై,
మోక్షపదవికై శ్రమపడుట స్త్రీకిని, పురుషునికిని యిరువు
రికిని సమానకర్తవ్యము. నీకుకులీరత్యమును నాకు విశ్
దవఱచినవి. చాలకాలము క్రిందటనే నాపెనిమిటి నాకిది
యంతయు బోధించియుండెను. కాని నేనపుడాయన చెప్పినది
గ్రహింపలేదు. గొప్పవిషయములనుగూర్చిన జ్ఞానమును సంత
పాదింపకపోవుట స్త్రీలయొక్క స్వయంకృత పరాధ

మని నేనివుడు కనుగొంటిని. ఈసందర్భమున నేను విశేషముగా నిందాస్పదురాలనై యున్నాను. ఏమన నాకుగల యవకాశములు ఘనమైనవి. చివర నేనేమియు చేయుటలేదు.”

మైత్రేయి:—“నీ వెంటేని యదృష్టవంతురాలవు అనేక పుణ్యజన్మలయందార్జించిన సుకృతివిశేషముచేత నీకట్టి శ్రుతిభిందినాడు. నారీసంఘము ముఖ్యముగా స్వయంవర, వివాహమున కధికారముకలిగియున్న గొప్ప శైలలోని నానీజనము ధనికులును, ఆమోద ప్రమాదా సక్తులునునగు యువకులనే తమజీవితభాగస్వాములనుగా నెమ్మకొనుటఁజూడ నాకద్భుతముగనుండును. నీనాధునిఁబోలిన విద్వాంసులు, చింతాశీలురు, ఋషితుల్యులు. మోక్షమార్గములో సహాయపడఁజాలినవారునగు పురుషవర్యులనువారేల వెదకికొనకూడదు.” వారీసంభాషణ మీస్థితికివచ్చుసరికి కాత్యాయనీదేవి సేవకుడు పల్లకిలో ప్రవేశించి స్త్రీలయెదుటికిరా నమజ్జపించి కాత్యాయనీతో నిట్లుచెప్పెను. “అమ్మగారూ! తమ బిడ్డలును, కాదియును తమరు చాలసేపు గృహమునకు దూరంబైనారని తలంచుచున్నారు. వెంటనే కిక్కి రాగోరుచున్నాడు. చాచావు పగలంతయుగడచినది. మీపల్లకి సిద్ధముగనున్నది. ఏమియఁజ్ఞాపించెదరు?”

ఈమాటలు వినుచునే కాత్యాయనీలేచెను. అత్యా

త్మిక పేషయములనుగూర్చి సంభాషించుటయందంత దీర్ఘ
కాలము నామెగడవుటకదియే మొదటిసారి. ఇప్పుడు బిడ్డలను
గూర్చిన వివరణమును గృహమునందు తనబాగ్రతను, తన
నిర్ణీతనితోడను వివిధకార్యములను గూర్చిన తలంపును నామె
మకలత పెట్టగా మిత్రుని గృహమునందలి స్నేహితులకడ
త్యరత్యరగా శలవునైకొని భృత్యరక్షణముతో కాత్యాయని
శీఘ్రముగా నిగృహముఁజేరెను.

ఇంటిపనులతోమునిగియున్నను, మైత్రేయి తో జరిగిన
ముఖ్యమైన సంభాషణనుగూర్చి యామె తలంచుకొనకుండ
మండిలేదయ్యె. ఆసంభాషణయందలిభావపూర్ణమగుభాగము
మాత్రము క్రమక్రమముగా మఱపునఁబడి మబ్బుక్రమ్మి
నట్లుండెను. కాత్యాయనీదేవి మనస్సు మాటిమాటికిని
మైత్రేయి యుత్తమజాతి స్త్రీలవరాన్వేషణము సాధారణ
ముగ మంచిదిగ లేదని నిందించుటయు, తనభర్తను హృదయ
పూర్వకముగా ప్రేమించుటయు జ్ఞాపకముచకులేనాగ్గును.
మైత్రేయి వివాహమాడనొల్లమికిని, మిత్రప్రసారమునందలి
స్త్రీలు వివాహమునందు మైత్రేయికిఁగల విరక్తినిగూర్చి
చెప్పినదానికిని, వారాన్వేషణాది విషయములను గుఱించి
మైత్రేయి చెప్పినదానికిని యామెముడిపెట్టెను. 'ఇదంతయు'న
నామె కిట్లుతోసిండులేదు. నాభర్తకు తాను భార్యయగుట

కు మైత్రీ సా సంధిసింహుడు సంధివత్సా ! అప్పుడైతే బాబా !
అది మొదల చక్కని దాంపత్యము కాగలదు ! పథులకు ముక్తిని
ప్రసాదించుటకు వారొకరికొకరింక సహాధియు చేసికొన
గలరు ! నేను యాజ్ఞ వల్క్యున కెంతమార్త్రము తగనియై యో
గ్యుడాయెను. కాని మైత్రీ యా యాజ్ఞ వల్క్యుల వివాహ మొక
వృత్తికి సంధివత్సము కావచ్చును. కాని యిప్పుడసంధివత్సము అను
కొనినంత కాలము నీ భావములు కొనలుసాగినవి. అయినప్ప
టికిని కొన్నినిశ్చితములైన సూచనలనుబట్టి కొన్నితావులతో
నీదాంపత్యము నివృత్తుండ సంధివత్సముననియు, నీసంధివత
వృద్ధిచేయలేగినదికూడననియు భావించబడినదని యామె కను
గొనినపుడు మార్త్రీమామె మనంబున తీవ్రమైనపోరాట
మొకటి మొకలిడెను. ఈపోరాటమాయొక్క నైజమెట్టిదో
వర్ణించుటకంటె సూహించుకొనుటయే మంచిది. ఈపోరా
టమువలన నామెకు కొన్నిదినములును, వారములును కలతచే
నెమ్మదియే లేకపోయెను. కాని తుదకీపోరాటమున నామె
యాత్మకు విజయముచేతురైనది. అవిజయమెంత పూర్ణమైన
దో, యెంతదివ్యమైనదో యామెయొక్క తరువాతి చరిత్ర
మునుబట్టి తెల్లము కాగలదు. ఇంతవఱకు నీవిషయము నామె
పెనిమిటితో మాటలాడునపుడుడహరించియుండలేదు. కాని
పెద్దవృత్తికథరాతినండియు నిద్దరు పెద్దమనుష్యులు రానలు
గనితాముచూచుచుగ తనభర్తను చూడవచ్చుటయు, చాలసేపు

సంభాషించుటయు, కనిపెట్టుచునేయుండును. అయిదవమును
యాజ్ఞవల్క్యుని ప్రాణములంగాచాచిన మత్రియులేకాని మిత్ర
మొనరునుగారు. ఒకనాడు విష్ణుమిత్రునితో గదిలో చాల
సేపుండుటనువ్రాచియు కొన్నిగుఱుతులవలన జరిగిన సంభా
షణ మైత్రేయికి సుబంధించినదని యూహించియు వారి
సంభాషణముయొక్క తాత్పర్యమునుగూర్చి యామె యాజ్ఞ
వల్క్యునడిగెను. అటుపై భార్యభర్తలమధ్య పెద్దసంవా
దమునడచినది. అందులో కొంతభాగము మనమువినెదము.

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“ఎంతవింత! ఇందునుగూర్చి నీ
కథ్యంతరములేదా!”

కాత్యాయని:—“అథ్యంతరమునకు నాకు చాలదూ
రము. నేను తెల్లముగా తెల్పుచున్నాను వినుడు. అట్లు
జరిగినచో నేనెంతయో సంతసించును. మీరందుకొప్పుకొనక
పోయినచో నాకు దుఃఖము సైత మొదవును.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:— “నీకామెపై ననూయ కలు
గదా!”

కాత్యాయని:—“మీకు నాపైనున్న యగాధప్రేమ
విషయమున నాకుకలకల్గినట్లున నాకనూయ కలుగవచ్చును.
ప్రస్తుతస్థితివిట్టి నాకనూయలేదు.”

యాజ్ఞ వల్క్యుడు:—“కాలక్రమమువనీకం ట హెచ్చుగానే నామెను ప్రేమింపకుండనుందునని నీకెట్లు తెలియును?”

కాత్యాయని:—“అమెనుగూర్చి మీకుఁగలచిత్తవృత్తులనుగుఱించి మీరు నాకు తేటగా తెలియపఱచినారు.”

యాజ్ఞ వల్క్యుడు:—“అవిక్రమముగ మారిపోవచ్చును. అవిప్రగాఢములుగా పరిణమింపవచ్చును.”

కాత్యాయని:—“అపరివర్తనమునకు నేనుసంసిగ్ధునై యున్నాను. ఆమూర్ఖకలిగినయడల నాకన్యాయుముచేయబడినదని నేను నొచ్చుకొనను, అమెనాకంటె నెక్కువగా ప్రేమింపబడనప్పురాలు. మఱియఁ వారిని, వీరినిప్రేమించుట యొన వారికొఱకు, వీరికొఱకుగాక యందఱిలోనునున్నట్టి యాసంపూర్ణనికొఱకని మీరఁచాలమారులు చెప్పియున్నారు. అదుర్గావ్యాములగు నీగూఢవిషయములను నేనర్థముచేసికొనలేనని మీకు తెలియును. కానియిటీవలనాలో కలిగినపోరాటములు మీఁప భార్యనైన నేనుత్పదములగు స్వార్థపరత్వముచెందిన చిత్తవృత్తులను జయింపవలయునను నిశ్చయమును కలుగజేసినవి. ఇనను నీవిషయమున నామనస్సులోనున్న తాత్తవభావమేమిటగా రెండవభార్యను పెండ్లియాడినను మీరామెను నాకంటె హెచ్చుగా ప్రేమింపలేకనియే.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—(మండహాసముతో) సీతప్రసాదం
వలదుటనుగూర్చి నీకున్నవిశ్వాసము మితిలేనిదై యున్నది.
నా చేతనగునప్పటికిని నేనివిశ్వాసమును చలించజేయును.”

చిట్టచివరి నిర్ధారణము చేయబడులోపల నీమాదితి
సంభాషణములు భార్యాభర్తలనమమ నన్నేనిజరిగినవి. ఈ
సంవాదములలో యాజ్ఞవల్క్యుడు ద్వితీయకళత్రమునుతే
కొనఁగోరుటకంటెను కాత్యాయనీదేవి సవతని సంవాదించుట
కెక్కువకోరికతోనుండివచ్చు తెలియబడును. ఆమెయొక
విచిత్ర స్త్రీయైయుండును, నేనామెను తప్పక నిందింపవలసి
యున్నది. నాల్గువేలసంవత్సరములు నాపై ప్రసరింపజేసిన
వెలుతురుతో రెండవభార్యాపరిగ్రహముచేసినందుకు యాజ్ఞ
వల్క్యునినే సంతకంటె నెక్కుడుగ నిందింపవలసియున్నది.
కాని మనమాయనయెట్లుండెనో, యెట్లుతలచెనో యాసంక
ర్భములను గమనింపవలయును. అదియే నేజేసివ్రతుత్పము.

తృతీయ ప్రకరణము

తృతీయ, చతుర్థ ప్రకరణములు రెండింటిలో నంతటను కొలదిగ చర్చింపబడు తత్త్వవిచారణ సంబంధములగు విచారణలకు పాఠకులు సిగ్గుపడియుండవలయును. ఎవరికీ వేదాంతచర్చయిందిష్టముండనో వారీరెండు ప్రకరణములను వదిలిపెట్టి యత్తరకథకొఱకు తరువాతి ప్రకరణములను చదువవచ్చును. కాని యీ శుష్కప్రకరణములలో మధ్య మధ్య యాజ్ఞావల్క్యమనియొక్క భార్యల స్వభావములను తెలుపునట్టి ప్రస్తావములు కలవు అయ్యదితత్త్వ విచారమని పఱిట్టనివారికి సైతము సంతోషము నొదవింపగలవు. మైత్రేయి వివాహానంతరమిందుమించొక పక్షముదినములు గడచినపిమ్మట నొకసాయంకాలమున యాజ్ఞావల్క్యుడు తన యింట నొకగదిలో భార్యలిరువురితోడంగూర్చుండి యుండెను. అగదినాయనతపోగృహమని పిలుచువాడు. ఈపేరును బట్టి యాశ్చలమెందుకు నిర్ణీతమైయుండినదో యూహించుకొనవచ్చును. సాయంకాల బలిసహర్పణమవుడే సమాప్తమైనది. దైవవీక్షణమునుండి లేచిన ధూమముతోడను, ధూప మువాదనతోడను గృహమింకను నిండియేయుండెను. ఐనను తపోగృహము మంచి వాయుప్రసారముకల యిల్లుగుటచేత

పొగ వెంటనేపోయి గమ్యస్థానముగు గగనముంకేరెను, ఆగది యందున్నవారు మువ్వకును పొగకదలిపోవుటకై యాతుకత తో నిరీక్షించుచున్నట్లుండిరి. దేవతలకు చెల్లించవలసిన దానిని చెల్లించుటకు వాతిప్తములేనివారుకారు, యాజ్ఞకల్క్యమునికి దేవతలనుగూర్చి కఠినభావములున్నప్పటికిని * వారు సమయము తప్పకుండ సక్రమముగా బలిసమర్పణముచేయుచుండిరి, కాని వారట్టి కర్మకలాపముతో శృప్తిపొందియుండలేదు. దేవతలను (వైదికదేవతలను అనగా ప్రకృతికర్తులగు వర్షన్యాదులను) తృప్తిపఱచినపిదప బలులు దేనినితాకనో యట్టియాత్మనై వ్రసకు దృష్టిసారించిరి. చూచుటకును, తాకుటకును, వలనుపడని యావస్తువులోనే తమతృప్తినివారన్వేషించినారు. సంభాషణమును మైత్రీయితో యుక్తమిచ్చినది.

మైత్రీయి:—“అవిషయమును నేడుతప్పకుండ విచారించవలయును.”

కాశ్యాయని:—“ఏవిషయము ! తప్పకయని నొక్కివక్కాణించుటలో నీయుద్దేశమేమి!”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:— “అత్మయొక్క యేకత్వమును గుఱించిన వివరణమును మైత్రీయికోరును. ఈవిషయమును చర్చించుమని యామెపెండ్లియైనప్పుటినుండియు వడుగుచున్నది.

కాని యే దేవాక కారణాంతరముచేత నట్లుజరుగలేదు. తప్పక యనినొక్కచెప్పటకది యే హేతువు.”

కాశ్యాయని:—“అత్యయనగా నేమియను పశ్చికు ముందుగా నేలచర్చింపరాదు ! అత్యయొక్క యేకత్వమును గూర్చి పదప చర్చింపనగును.”

మైత్రేయి:—“ఈవిషయమున ప్రశ్నింపవలసిన యవ సరము నాకులేదు.”

కాశ్యాయని:—“కాని నాకవసరము. అత్యయననే జూచెప్పుము!”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“నీపశ్చికు నీస్వంతసమాధానము చెప్పటకేల యర్హింపకూడదు.”

కాశ్యాయని:—అత్యయనగా ప్రాగముకలదియని నా యధిప్రాయము.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“ప్రాగముననేమి! కానికృత్యము లెట్టివి ! అనగా ప్రాగముకలవార మైనందుకు మనమేమిచేయుదుము!”

కాశ్యాయని:—“ప్రాగముకలవార మైనందున మన ముద్భావన నిశ్చయములు చేయుచున్నాము.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“తినుట, త్రాగుట, శీర్షముచేసి
కొనుట మున్నగునవికూడ పాపాధర్మములే.”

కాత్యాయని:—“అట్లైన నాత్మయనగానూపింఁచునది,
తినునది, త్రాగునది, శీర్షముచేసికొనునది యిట్టిచేయుగు నిత
రకార్యములు చేయునదియనితేలినది.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“కాని యిట్లూహింపుము. నీవు
అత్మయని దేనిని భావించుచున్నావో దానికి సుఖము, దుఃఖ
ము తెలియదనుకొనుము. అట్టిదానిని నీవాత్మయని పిలు
చువా!

కాత్యాయని:—“అట్టిదొక పాపిణియని మాత్రము
నేనెఱుఁగును. అది యాత్మకాదు.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“అటులేని యాత్మను గూర్చి
నీవుతెల్పిన వివరణము సరియైనదికాదని నీవు గ్రహింతువు.”

కాత్యాయని:—“ఎఱుకలేనిదాని నాత్మయని నేను
పిలువజాలను.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“ఎఱుకఁజూనగ నేమి!”

కాత్యాయని:—“ఎఱుకఁజూనగా తెలిసికొనుట.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“ తెలిసికొనుట కుదాహరణము నిమ్ము.”

కాత్యాయని:—“ నేను విమ్ములను, మైత్రేయిని చూచుట, మీరు చెప్పినదివినుట యిందుకుదాహరణము.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“ నీవిపుడేమి చూచుచున్నావో యిద్దాని నెల్లప్పుడూను చూచువా! ఇప్పుడు వినుచున్నదాని నెల్లప్పుడును వినెదవా!”

కాత్యాయని:—“ లేదు. నాకన్నులను మూసికొని నను, నేనిటనుండి దూరముగపోయినను విమ్ములను చూడ జాలను. మీరు మాటలాడకూరకుండినను, నేను నాచెవులను మూసికొనినను వినజాలను.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“ కాని యిప్పుడుసైతము నీవు తెలిసికొనుచునే యుండువు.”

కాత్యాయని:—“ ఓను”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“ పంచేంద్రియముల కార్యము లాకట్టువడినపుడుగూడ తెలిసికొనుట జరుగుచునే యుండును గదా!”

కాత్యాయని:—“ ఓను. అట్లే జరుగుచుండును.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“మన మునుజులను తెలిసికొనుము! తెలిసికొనుటకు ఎవరు! లేక ఏది? విషయమగును.”

కాత్యాయని:—“అవును మనలను మనమే తెలిసికొందుము.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“తెలిసికొనుట యనగా మనలను తెలిసికొనుటయేయని తేలినది.”

కాత్యాయని:—“మనలను తెలిసికొనుటమాత్రమే కాదు, ఇంద్రియ సంబంధములగు వానిని తెలిసికొనుటయే.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“ఇంద్రియ సంబంధములగు నవి తెలియబడనప్పుడుకూడ తెలిసికొనుట జరుగుచునేయుండునని నీవు చెప్పినావుగదా!”

కాత్యాయని:—“కౌను. నేవట్లుచెప్పినాను.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“మనలను మనము తెలిసికొనుటమహది తెలిసికొనుట కావశ్యకమైనది. అదిలేకుండ తెలిసికొనుటనునది యిందనేరదు.”

కాత్యాయని:—“నేను దీనిని సరిగగ్రహింపలేదు. తెలిసికొనుటనునది కొన్ని వేల నింద్రియ సంబంధములకు

జానిని కొన్ని వేళల నాత్మను తెలిసికొనుచుండును. మన మొకప్పుడిందిరియ సుబంధములగువానిని, నొకప్పుడు మన లను మనమును తెలిసికొందుము.”

మైత్రేయి:—“ ఇంద్రియ సంబంధములగు విషయములను తెలిసికొనునపుడు మనలను మనము తెలిసికొనుట లేదా!”

కాత్యాయని:—“ మనమట్లు తెలిసికొననువచ్చును తెలిసికొనకనుపోవచ్చును.”

మైత్రేయి:—“ మనము తప్పకుండ తెలిసికొనదము నేనీమునిని చూచునపుడు నేను చూచుచున్నానని నేను తల పకుండ నుండలేను.”

కాత్యాయని:—“ ఏమాదిరిచూపు నీవుచూతువో నేనెఱుగనుగాని నామట్టుకు కేనాయనను చూచునప్పుడు నన్ను నేను సామూహ్యముగ మఱచిపోదును.”

ఈ చివరిమాటకు ముని నవ్వుకుండ నుండలేకపోయెను. కాత్యాయని దేవియొక్క తనను మఱపించునట్టి ప్రేమయే యాజ్ఞావల్క్యుని కామెపై గల మోహమునకు కారణము. ఐనను నతనికి మైత్రేయికి తనయందుగల నిష్కలత భక్తి యందును, గౌరవమునందును గాఢమగు విశ్వాసముకూడ

కలదు. మైత్రేయి యేమిచేసినను నాత్మజ్ఞానముతో కూడు
కొనియేచేసెను. ఆమె పూర్ణప్రబుద్ధాత్మయైయుండెను.
కాత్యాయనీదేవి తననుగూర్చి యాలోచించుకొనుటకిప్పుడే
ముడలిడినది. అయినను వారలసంభాషణమే విఘ్నము
లేకుండ జరుగుచు నేయుండెను.

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“మంచిది. కాత్యాయనీ! నీవు
కేవలము నిన్నే నెరిసికొనునపుడు ఇంద్రియ సంబంధములగు
విషయములను నెరిసికొనకుండ నుండునపుడు, ఇంద్రియ
సంబంధములగునవి నీకు జ్ఞాపకముందునా?”

కాత్యాయని;—“ఔను. నాకొక్కొక్కపుడు జ్ఞాపక
ముందును.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు;—“ఒకప్పుడా విషయములను నీ
వెరిగియున్నట్లు నీకు జ్ఞాపకముందునుకాదా?

కాత్యాయని;—“ఔను. నేనొకప్పుడు వానివెరిగి
యున్నట్లే జ్ఞాపకముందును.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు;—“అనగా నీయూత్మ వానివెరిగి
యున్నట్లు నీకు జ్ఞాపకముందును.”

కాత్యాయని;—“ఔను.”

యాజ్ఞ నల్కృతుః—“ అదియెట్లు! నీనెఱుగనిదానిని
నీవు జ్ఞాపకముంచుకొనుటెట్లు!”

కాత్యాయని;—“ నీనెఱుగనిదా! నీనేదియెఱుగను!

మైత్రేయి;—“ ఇంద్రియ విషయములను నెఱిసికొను
సపుడు కొన్ని పేరల నా రూత్మను నెఱిసికొనుట లేదనియఁ,
మునినిజాచునపుడు నన్ను నేను మఱచిపోదుననియు నీవన
లేదా!”

కాత్యాయని;—“ జేను. అంటిని. ఇంద్రియ విష
యములను నెఱిసికొనుటలో కొన్ని సమయములందు నన్ను
నేను జ్ఞాపకముంచుకొందునని చెప్పినచో నందు పరస్పర
విరుద్ధమేమి కలదు!”

మైత్రేయి;—“ ఎన్నడు నెఱుగనిదాని నెవరును జ్ఞాప
కమునకు తెచ్చుకొననేరదు. అరిగి జ్ఞప్తికి నెచ్చుకొనుట
యనునది కేవలము నెఱిసికొనకు నెఱివియొక్క పునఃప్రకా
శమే”

కాత్యాయని;—“ ఇంద్రియవిషయముల నెఱుగుటలో
వానిని నీనెఱుగుచున్నావని నన్ను నీనెఱిగియుండనిచో,
ఇంద్రియముల నెఱిగితివని నన్ను నేను జ్ఞాపకముచేసుకొనుట
యగుంభవమని నీయభిప్రాయమా!

మైత్రేయి:—“ఓహో! అదియ నాయధిపతియము
 ఇంద్రియ విషయములను జ్ఞాపకముంచుకొనుటలో వాని నెఱు
 గుదునని నిన్ను నీవు జ్ఞాపకముంచుకొనుచున్నావు. కావున
 వాని నెఱుగుదానవని నిన్ను నీవెఱిగి నేయుటవని ఋణమై
 నది.”

కాత్యాయని:—“ఓహో! నేగ్రహించినాను. కాని
 యిదికొంచెము వింతవిషయమే. దీనినిగూర్చి యెక్కువగా
 విచారించిననేగాని నేను కడకీవిషయమున నామనస్సును
 చొప్పింపజాలను. నేను నీతర్కముతో తారస్థి నేరను.
 కాని నీవనినట్లు తెలివియొక్క ప్రతికార్యమునగుదును మన
 లను మనము తెలిసికొనుచున్నప్పటికిని నేను చూచుచున్నా
 ను, నేను వినుచున్నాను యని మనమెల్లప్పుడు సనుకొనుట
 లేదే ”

మైత్రేయి:—“నిజమే. మనమీమాటల సనుకొ
 నము. కాని మన యెఱుకయందీభావము సదా ప్రత్యక్ష
 మగుచుండును. ఎంతమందముగ, నెంతయసంపూర్ణముగ
 నుండిననుసరే అత్యుజ్జనములేక మఱియొక జ్ఞానముండనే
 యుండదు. అని నావివాహమునకు పూర్వదీక్షాముని నా
 తండ్రిగారియింట చెప్పుచుండగా నేననేకసార్లు వినియున్నాను.

కాశ్యాని;—“ నేనుకూడ వారినుండి యిదియంత యువినియుంటిని. కాని యర్థము చేసికొనియుండలేదు. నా కర్థము తెలిసినప్పటికిని దీనికిని మన సంభాషణమునందలి ముఖ్యాంశమునకును సంబంధమేమో యివ్వకును నేను గ్రహింపలేదు.”

మైత్రేయి:—“ సంబంధమిది. రెండవసారి యాత్మ వివరణము తెలిపినప్పట్లు నీవు ఆత్మయింద్రియ విషయము లనో, లేక లననుకానో తెలుసుకొనునని చెప్పితివి. ఆత్మను తెలుసుకొనుటనునది ప్రధానమై, మూలాధారమై యున్నద నియు, కావున నింద్రియవిషయములను తెలిసికొనుటలోకూడ ముఖమాత్మను తెలిసికొనుచున్నామనియు, నింద్రియ విషయ ములను తెలిసికొననికాలమునకూడ మనమాత్మను తెలిసి కొనుచునే యున్నామనియు నిప్పుడు గ్రహించితివి.”

కాశ్యాని;—“ అటులేని రెండువిధములగు జ్ఞాన ములున్నట్లు తోచుచున్నది. ఒకటి యాత్మజ్ఞానము. అది మార్పులేనిది. స్థిరమైనది. రెండవది యింద్రియ విషయ ములను తెలిసికొనుజ్ఞానము. అది మారిపోవుచుండునది (పరివర్తనాశీలమైనది)”

మైత్రేయి;—“ ఇంద్రియ విషయజ్ఞానము పరివర్తనాశీలమైనదని యెందుకనెదవు.”

కాత్యాయని;—“ ఎందుకన నది యెల్లప్పుడు మనకు ప్రత్యక్షముగ నుండదు. నేనీమునీందుని చూచునపుడు నిన్ను సదాచూడలేను. నిన్ను చూచునపుడీ మునినాకు గోచరింపక పోవచ్చును.”

మైత్రేయి;—“ కాని యదృశ్యములుగ నున్నట్టియు, మఱపునఁబడియున్నట్టియు, పదార్థములను గుఱించినట్లైనము లిరుగమనకు కలుగుచున్నది. నేను నిన్నుఁజూచినమున తెలిసికొని మఱచిపోయిన విషయములను నేను తెలిసికొని నిన్ను తెలిసికొనిన విషయములేనని గుర్తించుచున్నాను దీనినిబట్టి యాత్మజ్ఞానమెట్లు స్థిరమో, యింద్రియ విషయక జ్ఞానము న స్థిరమని తెలియుచుండలేదా!”

కాత్యాయని;—“ కాని యింద్రియ విషయక జ్ఞానము వచ్చుచు, పోవుచునుండును ఆత్మజ్ఞానము స్థిరముగ నుండునుగదా!”

యాజ్ఞవల్క్యుడు;—“ ఒక్కొక్క ప్రత్యేక విషయక జ్ఞానము పోవునపుడు దానితోడ నావిషయమును తెలిసికొను ‘జ్ఞాతను’ అనెడు మన యాత్మజ్ఞానముకూడపోవును. ఈరీతిని విషయజ్ఞానమువలెనే యాత్మజ్ఞానమును మరివర్తనాశీలమైనదని తెలియుచున్నది.”

మైత్రేయి:—“కాని క్రొత్తవిషయమును తెలిసి
కొనునపుడంతకుపూర్వము తెలియబడినట్టి యితర విషయ
ములను తెలిపికొనిన యాత్యంతనేయని నన్నునేను తెలిసి
కొనుచున్నాను. కనుక రెండు విషయములలోను-అనగా ఆత్మ
జ్ఞానము, విషయజ్ఞానమునను ద్వివిధకర్మలలోను ఆత్మజ్ఞానము
మస్థిరమైనదే”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“నీవుదాహరించిన దానిని నను
సరించి యాత్మజ్ఞానమెంత స్థిరమో విషయజ్ఞానమును సంత
స్థిరమైనదేయైయున్నది. ఒకటివెంట నొకటిగా జరుగునట్టి
యీరెండు జ్ఞానకార్యములలోను జ్ఞానమునకు విషయములగు
రెండువిషయములను భావనయం దేకర్తవ్యమునకు తేవలయును”

మైత్రేయి:—“కాని సుషుప్తిదశయందు మనము
విషయములను పూర్తిగా మఱచిపోదుము. ఐనను నాత్మజ్ఞా
నముండనేయుండును.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“మనము జగత్తునుమఱచుకేని
యాత్మనుకూడ మఱచుము. మనలను మన మెరిగినపుడు విష
యములను సైతమెఱిగెదము. ఆత్మజ్ఞానమని మనము దేనిని
పిలుచుచున్నామో యది విషయజ్ఞానమువలెనే యస్థిరమైన
దియు, గడచిపోవునదియైనై యున్నది.”

శ్రీశ్రీయి:—“నేనిదివఱకెన్నడు నెఱుగనంత యెక్కుడుతాఱుచూఱు నాకిప్పుడొదవినది. మీరువదించినదానినిబట్టి ప్రతిదివరివర్తనాశీలమై, వినాశమునకు పైతమాన్యుడయియున్నట్లు గోచరించుచున్నది. ఆత్మశేవలము జ్ఞాతగనుండగల్గును. కాని సుమన్తదశయందు విషయజ్ఞానముతో పాటాత్మజ్ఞానమునుకూడ మనము గోల్పోవునట్లైన నికయాత్మకస్తిత్వమేది? అంతియగాక సుమన్తలో జ్ఞానములేకపోయినచో జాగ్రదవస్థయందలి యెల్లుతిరిగి గోచరించును!”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“మనస్సునునిక్కమైన యాత్మయని భ్రమపడుటవలన నీకీతాఱుమాఱుకలిగినది. ఈ మనసాక దృష్టిలో నాత్మచేయైయున్నది. మఱియొకదృష్టిలో నాత్మనుండి వేఱైయున్నది. పైప్రశ్నయందలి మార్పులు మనస్సునకు కలుగునే కాని యాత్మకుకాదు.”

కాత్యాయని:—“మనసనగానేమి? అదియాత్మలో నేకముగను, భిన్నముగనుకూడ యెల్లున్నది!”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“మనము చెప్పకొనుచున్న మార్పులు తప్పకుండ నొకదానియొక్క మార్పునకు చెందినవని చెప్పవలయును. అవియొక వస్తువుయొక్క స్థితిభేదములు కావలయును. అవస్తువాత్మకాదు. ఏమన జాగ్రదవస్థయందు

ప్రతిదివునఁగోచరమగుట నీవు చూచునట్లు ప్రతిదియాత్మ
యందు సిరమైన సిరికలిగియున్నది, కావున నీసిరిభేదముల
నాధారమగుదాని నొకదానిని మనమూహింపవలయును,
ఊహించకతప్పదు. దానినే మనస్సనిపిలుతుము. ఈదృష్టిలో
మనస్సు ఆత్మనుండివేరుకొనియున్నది. కాని ప్రశివస్తువును నాత్మ
దేకాన ప్రతిదితప్పకుండ నాత్మకుసంబంధించినదేననియు,
దానియంశమేననియు మనము భావించితీరవలయును. ఈదృ
ష్టిలో ప్రతిదానికి నాధారమైన మనస్సు 'ఆత్మ'తో నేకమై
యున్నది."

మైత్రేయః—“అహః ! నాకిపుడర్థమైనది. నాసంశ
యములెల్లల నివారణమయ్యెను ! అప్పటి మహాసభలో మీ
రాత్మను సర్వవస్తువులలో నుండునదియని—సర్వాంతరామి
యని వర్ణించియున్నారు. ఆసందర్భమున విభిన్నవస్తువులను
పేర్కొనుటలో మనస్సునొక వస్తువునుగా మీరు చెప్పియు
న్నారు. మీరనినమాటలనే నేనుజ్ఞాపకముచుకొంటిని శృ॥
యోమనసితిష్ఠ, మనసోంతో, యంమనోనవేద, యస్య
మనశ్చరీతమ్, యోమనోంతోయమయతి, ఏషత ఆత్మా,
అంతరామ్యమృతః॥ ఎవడు మనస్సునందుండియు మనస్సునకు
వేరైయున్నాడో, యెవనిమనస్సెఱుగలేదో, యెవనికి మనస్సు

శరీరమైయున్నవో, యెవడు మనస్సుతోనుండి మనస్సును పాలించుచున్నావో, వాడేసి రూత్మ, అంతరియప్రభువు, అమ్మ తుడు) అనియ. భూమి, జలము, అగ్నియను నిట్టిపదార్థముల కెల్లను నాత్మయొక ర్తయనియ మీగు చెప్పియుంటిరి. అదంతయు చక్కగా నేనర్థముచేసికొంటిని కాని ఇతిరిపదార్థముల వలెనే మనస్సుకూడ నాత్మయేనుంగక, నాగ్నిష్టనాధారపడి, నాత్మచే పరిపాలింపబడుచున్నను సంగతి నాకవుడు తెలిసినదికాదు. ఇపుడర్థమైనది.”

కాత్యాయని:—“ఈరాశ్రమితివలకు ముగింపకూడదా ? చాలయూలస్యమగుచున్నది

మైత్రేయి:—“నాప్రశ్నకు సమాధానమింకను నెప్పుడునుండినంతరిదూరముగ నేయున్నది సమాధానము చెప్పబడినది సవడిగిన ప్రశ్నకే అర్మిసహజముగా జ్ఞానముకలదనియ, దానిజ్ఞానము స్థిరమైనదియు, మాంసబీనిదియు ననియ మనము గ్రహించినాము. మళ్ళయు నాత్మ మనస్సునుండి వేర్వేయున్నదనియను మనము గ్రహించినాము నాప్రశ్నయే మనగా నియసత్యమగునేకాత్మమే యుద్భవించిన నెట్లున్నది ? ప్రతియొక్కరిలోను నొక ప్రత్యేకాత్మమున్నట్లయితే నుచున్నదిగదా ? యని.”

యాజు వల్క్యుడు:—“నీవు సత్యాత్మను తెలిసికొని నవుడు అత్మకవృకుండనేకమును, వనంతమునునని నీవు తెలిసి

కొందువు. సాంతాత్మక మధ్యనున్న భేదములు పరిశుద్ధముగు
వసంతాత్మకు సంబంధించినవి. ఆ భేదములు విజ్ఞానాత్మకు
లేక, విజ్ఞానమునకు చెందినవి.

కాత్యాయని:—“విజ్ఞానమునగా మీయభిప్రాయ
మేమి?”

మైత్రేయి:—“నేనుకూడ దీనిని తెలిసికొనవలెను.
నాటిమహాసభలో సంతర్వామినిగూర్చి వివరించునపుడు మీ
కాత్మనుండి మనస్సును వేటుపడచినట్లే విజ్ఞానమునుకూడ
వేటుపడచియుంటిరి. ఆత్మకు మనస్సునకు కలభేదమును నేను
గుర్తించినాను. కాని విజ్ఞానమునకు నాత్మకమధ్య నేమి
భేదముకలదో నాకుతోచుటలేదు.”

కాత్యాయని:—“అన్ని సంగతులును నివేల్లిజ్ఞాపక
ముంచుకొందువు? బహుశా యీమునియొక్క మాటలను
పొల్లుపోకుండ వల్లెత్తువేమా?”

మైత్రేయి:—“ఔను నేను జ్ఞాపకముంచుకొందును.
కాని యిందు నాగొప్పతనమంతగాలేదు. ఏమందువా? తన
వ్యాఖ్యానము మనస్సున నాటుటకై యీముని ప్రతిభాగము
నందును దాదాపుగ నొకేమాదిరిమాటలనుపయోగించును.
విజ్ఞానమునుగూర్చి వారిట్లునుడివిరి. “యోవిన్వేక్షాత్మిక, విజ్ఞా

నాదంతరో, యంవిజ్ఞానమనన్తద, యస్యవిజ్ఞానంశరీరమ్యో
విజ్ఞానమంతరో యమయతి, ఏవతలక్యా, అంతర్యామ్యమృ
తః॥

“ఏవదు విజ్ఞానములోనున్నవాడయ్యు విజ్ఞానమునుండి
వేస్తై యున్నాడో, యెవనిని విజ్ఞానమెఱుంగదో, యెవని
విజ్ఞానము శరీరమైయున్నదో, యెవకువిజ్ఞానములోనుండి
విజ్ఞానమును పరిశీలించుచున్నాడో, వాడేసీయాత్మ. అంతర్య
ప్రభువు. అమృతమిది” పరిశుద్ధాత్మనుండి విజ్ఞానమెల్లు విడ
దీయబడుచున్నదో యావిషయమును నేనిపుడెఱుగ గోర
దను.

కాత్యాయని:—“ముందుమాకు విజ్ఞానమననేమో
శెల్పుడు. మనలో ప్రతివారియందును విజ్ఞానమనునది కలదని
మనమెల్లు నెలిసికొందుమో తెలియజేయుడు!”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“మీకు ప్రతివిషయమును విశ
దపఱచి తెలుపుటకు నేనెంజైన సంతసింతును కాని నావివ
రణమువలన మీ కేమైన తృప్తికలుగునప్పటికి చాలరాత్రి
యగును. అంతదనుక కూర్చుండుటకు మీరు సిద్ధముగ
నున్నారా!”

మైత్రే:—“యినేను సంసిద్ధముగనున్నాను. నేనీరాత్రి
యంతయు కూర్చుండగలను.”

కాశ్యాని:—“నేనుమాత్రముట్లు చెప్పలేను. నాకిప్పు టికే బడలికయ, నిద్రయదృష్టించుచున్నవి.”

మైత్రేయి:—“అటులే న నీవుపోయి విశ్రమించిన న్నింకనొక కొంతసేపు మునివరునితో మాట్లాడనీయరాదా! మేము మాట్లాడినదానిని రేపు నీకు వివరించిచెప్పెదను.”

కాశ్యాని:—“ప్రతిమాట నేనుస్వయముగా విని ననేగాని నాకుతృప్తికలుగదు. కాన నిక్కడికాపి విశ్రమించుట నుంచిది. అంతియేగాక నిదురింపకపూర్వము మనీశ్వరునితో నేనొకసంగతినిగూర్చి మాట్లాడవలసియున్నది.”

మైత్రేయి:—“యీనూచననుగ్రహించి తన సజతిని శర్తతోఁగూడ శయనించుటకుఁబోనిచ్చి తాను తన యలవాటుననుసరించి రాత్రి చాలగడచువఱకు తపోగృహములో కూర్చుండి ఋషివలన తానువినినదంతయు ధ్యానించుచుండెను. ఋషిందునిదేహము కాశ్యానితోనుండెను, కాని యతినియాత్మ మైత్రేయిచెంతనే నిలచెను.

చతుర్థ ప్రకరణము.

మఱుదినము సాయంకాలసమయమున తిరిగి చర్చ
ప్రారంభమయ్యెను. యాజ్ఞవల్క్యుడే యిట్లు మొకలిడెను.

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“మనము ప్రతివారము దేనిని
మనమాత్మయని పిలుచుచున్నామో యది సోవిశ్వప్రపంచము
యొక్క ఆత్మయైయున్నదని తెలిపినచో మీమాత్మయొక్క
యేకత్వము విశదముకాగలదు. కాని వ్యక్తిగతాత్మయు,
విశ్వాత్మయు నొక్క పేరునుసంగతి మనకెట్లు తెలియును! నిన్న
మీకు నేనెఱింగించినట్లు సత్వాత్మ—విశ్వాత్మ కేవలమవిభ
క్తమైపదిగా తెలిసికొనఁజలసినదయన్నది. ఇనుటదాని
నెఱుగమిసందఱులోను, నన్నిటిలోనునున్నదా యేమాత్మయే
నని గుర్తింపకున్నారు. పరమాత్మనుగూర్చి మీ కేమైన జ్ఞాపక
ముకలదా! అనేకమందికివలెనే మీకునునరదొక విశ్వసింప
దగిన వస్తువుమాత్రమేనా! నాకీసంగతి నెఱుకఁచేయును.”

మైత్రేయి:—“ప్రతిది బ్రహ్మమేనని తలచుగ నేను విని
యుంటిని. ఏసమయమున, నెద్దానిని తెలిసికొనినను దానితో
పాటు దానిలోనున్న జగదాత్మను మనము తెలిసికొనెదమను
నిచ్చితాభిప్రాయముకంటె నాకుకలదు. కాని నాభావము

తెలుపటకు తెలుపగలెదనో నేనెఱుగను.”

కాత్యాయని:—“ తెలుపగలిగినమట్టుకు తెలుపయి
ల్పింపుము.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“నిన్నటి మనసంభాషణము మన
కు తోడ్పడును. చెప్పుడు ఈగదిని తెలిసికొనుటలో మీరింక
దేనినైన తెలిసికొనుచున్నారేమోచెప్పుడు.”

మైత్రేయి:—“ఈగదిని తెలిసికొనుటలో నేనీగదిని
తెలిసికొనుచున్నానని నన్ను నేను తెలిసికొనుచున్నాను.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“ ఈగదిని తెలిసికొనుటలో నీ
యాత్మనుగాక మఱియేయాత్మనైన నీవు తెలిసికొనుచున్నా
వా !

మైత్రేయి:—“లేదు”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“కాని యీగది జగదాత్మయందు
న్నదని నీనెఱుగుదువు. లేకయట్లుండునని నమ్ముదువు.
కాదా!”

మైత్రేయి:—“ఓను నేనదివిశ్వపితృను. కాని
మీదాని నక్షముచేసికొనలేను.”

యాజ్ఞ వల్క్యుడు:—“కృతుకృతుముగ నీవర్థముచేసి కొనదవు. ఈగదినిగూర్చి తెలియబడినదియను భావముని నాయితరభావమేదైన కలదేమో నాకిప్పుడు చెప్పుము.”

మైత్రేయి:—“ఇప్పుడిది తెలియబడినదేకాని కొన్ని వేళలనిది తెలియబడకుండ నుండవచ్చును.”

యాజ్ఞ వల్క్యుడు:—“తెలియబడకుండ నుండునపుడు నునది యిప్పుడున్నటుల దేరితిగానుండునా!”

మైత్రేయి:—“అట్లేయ దేరితిగానుండును.”

యాజ్ఞ వల్క్యుడు:—“కాని యిప్పుడది తెలియబడుచు—అనగా చూడబడుచు, తాకబడుచునున్నది. తెలియబడకుండనుండునపుడును నిట్లేబరుగునా!”

మైత్రేయి:—“అట్లులేవృక జరుగవలెకాని తెలియబడినవస్తువు తెలియబడకుండనుండునపుడుకూడ తెలియబడినవృత్తివలె నదేరితిగానుండునని చెప్పుటలో నామాట నాకే విరుద్ధముగనున్నది.”

యాజ్ఞ వల్క్యుడు:—“నీకునిక్కముగ నట్లేవిరుద్ధము గనుండును. ప్రపంచముయొక్క యాదార్థస్థితి నెవ్వరెఱుంగరో వాగందఱు నట్లేయిండును.”

మైత్రేయ:—“అట్లేని యీగదియొల్లవును తెలియబడియున్నదేనని భావించకలయునని నేను చెప్పితిరవలసినట్లు నాకుగోచరింతుచున్నది.”

కాశ్యాయని:—“ఈగది తెలియబడకుండ నుండునవుడు దానియిర సాత్తులన్నియు దానియందుండుననియు, తెలియబడుట మాత్రము మారిపోవుననియు మనముచెప్పెదమనుకొనుము.”

మైత్రేయ:—“అదియెట్లు పొసగును ? గదియొక్క సాత్తులన్నియు తెలియబడిన సాత్తులై యుండె. గది దాని సాత్తులన్నిటితో సహా తెలియబడిన విషయమైయున్నది. తెలియబడిన విషయమును భావమువినాగదినిగూర్చి వేరొకభావము నాకు లేదనియే నాకుతోచుచున్నది.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“అట్లులైన నీచేత సహా గది తెలిసికొనబడునదియని నీపెంచకతప్పదు. అదితప్ప వేరొకభావము నీకులేదని ఏవనినావు.”

మైత్రేయ:—“నాచేతను మాత్రమేకాదు. అది యిరగులచేతను తెలిసికొనబడవచ్చును.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“కాని యిప్పుడది నీజ్ఞానమునందున్నది.”

మైత్రేయి;—“భో నదియందున్నది.

యాజ్ఞవల్క్యుడు;—“దానియొక్క ప్రతిభాగము నీ యెఱుకయందున్నదిగదా?”

మైత్రేయి;—“ఓను ప్రతిభాగము నా యెఱుకయందున్నది.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు;— “నీ యెఱుక నీ నీయాత్మ ఓనా.”

మైత్రేయి;—ఓను “ఓను”

యాజ్ఞవల్క్యుడు;—“ఎవచో గది నీ దూర్వలోనున్నదా? లేక నీ దూర్వగదిలోనున్నదా?”

మైత్రేయి;—అట్లు నిట్లు కూడ తోచును.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు;—“నీవివుడు నిలిసికొనుచున్నట్లే యెల్లవుడు నీ గదియందునా?”

మైత్రేయి;—“తప్పకుండ.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు;—“అవగా గది నీ దూర్వయందుండ నాగునా? లేక నీ దేహము దూరముగనున్నచు నీయాత్మ యీ గదిలోనుండనాగునా?”

మైత్రేయి;—“దీనివంతయు నేనంగీకరింపక తప్పదని నాకుతోచుచున్నది. కాని యిదియెంతవంతగనున్నది.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు;—“ఈవింతపుట్టుటకు హేతువిది, మనుజులు తాము విషయములను తెలిసికొనునపుడు తమ యాత్మను వానిలోని! తెచ్చివేయును, విషయములు తమకు దూరమైనపుడు వానినుండి తమయాత్మను తీసివేసివేయును భావించి భ్రమించుచున్నాడు. వాస్తవమదికాదు. ఏమనగా విషయములను తెలిసికొనునపుడు వానియందు నిహితమై యున్న యాత్మను మనము కనుగొనుచున్నాము. ఆయాత్మ వానిలోనున్నది. వానియన్నికాధారమైయున్నది. ఆయాత్మ వానిని మనకును సాధారణాత్మయైయున్నది.”

మైత్రేయి;—“మీ యాకొన్నివాక్యములనుండి నే నెంత నేర్చికొంటిని!”

కాత్యాయని;—“విషయములను తెలిసికొనునపుడు వానియందలి యాత్మను మనము కనుగొనెదమని మీరు నుడి వినారు. ఆవిషయములలోని యాత్మను మనము కనుగొనక పూర్వముకూడ నది వానియందనుచున్నది!”

యాజ్ఞవల్క్యుడు;—“నిశ్చయముగనున్నది.”

కాశ్యామిని:—“విశ్వాత్మయనునదియేనా!”

యాజ్ఞ వల్క్యుడు:—“ఓనదియేవిశ్వాత్మ.”

మైత్రేయి:—“అమహాసభలో మీరు తెలిపియుండిన
చారమువలె బంధించెడు సూక్తాత్మకూడనదియే కాదా!”

యాజ్ఞ వల్క్యుడు:—“ఓ ననేనవుడు తెల్పినసూక్తా
త్మకూడనదియే. కాని యాసభలో నాడు నను సూక్తాత్మ
నుసూర్చి చేసిన వ్యాఖ్యానమొకవిధముగాపైపైది. లోతుగ
చొచ్చినదికాదు.”

మైత్రేయి:—“ఇప్పుడు దానినిసూర్చి యెక్కువవిశద
దముగా మాత్రాగింపుడు.”

యాజ్ఞ వల్క్యుడు:—“నీవిదివఱకే దానివర్ణముచేసి
కొనుమార్గములోనున్నావు. సూక్తాత్మ వస్తుసముదయము
స్లుబంధించుచున్నదో యోచించి తెలుపుము.”

మైత్రేయి:—“అది నన్నును, నాచేతెలిసికొనబడు
వస్తువులను కలిపి బంధించును. అదినాగోను, వానిలోను
నున్నది. అది వానియాత్మయు నాస్వంతయాత్మయు రెండును
నైయున్నది. ఆసభలో మీరుపల్కినట్టి యావల్కులనే
యించుమించుగావల్లె వేయుటకు నిర్బంధింపబడినందుకు నే

నెంత యిష్టముగ నాశ్చర్యభద్రమగుచున్నది.

కాత్యాయని:—“అదినిన్నును, నన్నును స్వబంధించును ? నీయాత్మయే నాయాత్మయని నే నెట్లు తెలిసికొనగలను?”

మైత్రేయి:—“ప్రపంచమును తెలిసికొనుటలో విశ్వాత్మయు, నీయాత్మయు నొక్కటేనని నీవు తెలిసికొందువు. ప్రపంచమునుగూర్చిన నాజ్ఞానము ఒకదాత్మకును, నాయాత్మకునుగల యభేదస్థితిని నాకు ప్రకటపఱచుచు. కావున దీనిని బట్టి నీలోనియాత్మయు, నాలోనియాత్మయు నొకటియే నని తెలిసికొందుము.”

కాత్యాయని:—“అటులనా ! నీకును, నాకును మధ్య భేదములుకూడకలవే, యెట్లు తెలుపుము?”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“విజ్ఞానాత్మనుగూర్చి నేను తెలుపునపుడే భేదములనుగూర్చి చెప్పబడును. ఇప్పుడు సూత్రాత్మనుగూర్చి మీకింకను తెలిసియున్న తెలుపును.”

మైత్రేయి:—“స్థలముయొక్క విభిన్నభాగములను సూత్రాత్మ బంధించునట్లు తోచుచున్నది. స్థలముయొక్క వివిధభాగములుకలిసియున్నట్లు తెలిసికొనుటలోను, యోజన

చుటలోను నేను వానినొక పెరిసికొనునాత్మయందున్నవానిని గా పెరిసికొనుచు యోజించుచున్నాను.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు: — “మఱియు స్థలముయొక్క సకల భాగములు కలుపబడియున్నవనియు, ప్రత్యేకస్థలములెల్ల నొక యవిభక్తస్థలములో నిమిదియున్నవనియు నీకు పరియును.”

మైత్రేయి: — “నాకు పరియును. దీనినిబట్టి విశ్వాత్మ యనగా సూక్ష్మాత్మనే కమునవిభక్తమునని తేలుటలేదా.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు: — “నిస్సందేహముగనట్లు పెరియు చున్నది. నానాచనలను నీవెంతచిత్రముగా నననడింతువు! చూడుము. విశ్వాత్మస్థలమంతటిలోనున్నది. అంతేగాదు స్థల మంతయు విశ్వాత్మలోనేయున్నది. అనగా విశ్వాత్మస్థలమున కతీతుడు. అంతస్థలముయొక్క విభాగములకితీతుడుకాని దయచేసి నీవుచెప్పుము.”

మైత్రేయి: — “మఱియు నీవిశ్వాత్మకాలముయొక్క వివిధాంతరములను కలిపి కట్టచున్నది. ఏమన నదియొకటి పెంబడి నొకటిగా సంభవించెడు కార్యములకు మార్పునొంద నిసాక్షియైయున్నదని నాకుతోచుచున్నది.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు: — “కేవలమంతియే. కావునవిశ్వాత్మకాలాతీతుడు. కాశ్యతుడునని నీవుగ్రహించినావు.”

కాశ్యామిని:—“మార్పులులేనివాడగుటచే విశ్వాత్మకాశ్యమనది మీరుభావించురా! అటులేని నృప్తిలోనియీ మార్పులేకవి!”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“మార్పులన్నియు మనస్సువే.”

కాశ్యామిని:—“కాని మనలోని మనస్సు పరిమితమైనది, విశ్వపరివర్తనములు దానిమార్పులుకానేరవు.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“కాబట్టి విశ్వపరివర్తనములకు మూలాధారమగు విశ్వజనస్సును మనమూహించకతప్పదని తెలిసికొమ్ము.”

కాశ్యామిని:—“కాని విశ్వవ్యవహారములను తెలిసికొనునపుడు జగదాత్మమార్పునొందదా!”

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“జ్ఞానము మార్పుకాదు అది యాత్మయొక్క స్థిరాస్థియైయున్నది. మైత్రేయి తెలిపినట్లు జగదాత్మ జగద్యావ్యపారములయొక్క మార్పులేని సాక్షియైయున్నది. వ్యాపారములను తెలిసికొనెడు జ్ఞానముమాత్రము వ్యాపారము కానోరదు. దీనిననుసరించి కార్యములను తెలిసికొనెడు జ్ఞానమాకార్యసంఘటనలకు పూర్వమునను పరము నగుకూడ విశ్వాత్మయేందు స్థితమైయున్నదని తెలియుచున్నది. అయనకిచ్చట, యేచ్చటయనుభేదములేనట్లే యిప్పుడు,

నవ్వుకునను భేదమునులేదు.

మైత్రేయి:—“కావున నేమిటి మన మనస్సులనుండిపోయి కొంతకాలముగోచరముగనుండు విషయములు మఱల మనస్మరణకువచ్చి మఱపునబడియున్నంతకాలము రాముండిన సంగతిని కనుబఱచును.”

కాత్యాయని:—“కాని మనజ్ఞానమొకమార్పుకాకా నేనీగదిని తెలిసికొనునపుడు నేనజ్ఞాన స్థితినుండి జ్ఞానస్థితికి పోవుచున్నాను. ఈరీతిగా మార్పుకలదు.

మైత్రేయి;—“కాని మనము గది నలుగకముందే గదినిగూర్చిని జ్ఞానము విశ్వాత్మయందున్నది. విశ్వాత్మగిది యొకకార్యముకాదు. జ్ఞానమూలనిసాత్తు, కాకున్న నతని నిజ స్వభావము.”

మూర్ఖావలక్కుడు:—“అతనినిగూర్చి తెలిసికొనువాడని చెప్పవలదుకాదు. తెలిసినవాడనిమాత్రమే చెప్పవగును. అతండకర్తయు, నిష్క్రియుడనై యున్నాడు.”

కాత్యాయని;—“కాని యీగదినో మఱియేయితక వస్తువునో తెలిసికొనునపుడేమి సంభవించును?” అవుడు నా యాత్మజనిచేయదా ! అత్మయొక్క జ్ఞానము దానికార్యము కాదా!”

యాజ్ఞవల్క్యుడు;—“ఇచట నీవు విజ్ఞానార్థము వృ
 స్థించుచున్నావు. విశ్వాత్మగర్వభ్యాపియగుటచే పాపచేయదు.
 మోక్షపొందడు. ప్రతివిషయముయొక్కయు, ప్రతి కార్యము
 యొక్కయు జ్ఞానమూర్త్యుతో న్వసత్తాహుతముననుబడును.
 కాని యోగానాక గూఢమార్గమున తనలో నొక భాగమును
 వ్యక్తిగతార్థగా విడదీసినట్లువలె వేలువలుచును. ఈవ్యక్తి
 గతార్థయదివలుగు లనకు తెలియబడని విషయమును తెలిసి
 కొనుటకై యజ్ఞానదశనుండివచ్చుచున్న కర్తవలెకనుబడును.
 జగదార్థయే వ్యక్తిగతార్థగా నన్యధాకరించబడి విజ్ఞానార్థ
 యని పిలువబడుచున్నది. స్వరూపమునందిది విశ్వాత్మతోనే
 కమైయున్నది. కాని విశ్వాత్మలోనిమిడియున్నవానిని భాగ
 ములుగను, ప్రత్యేక దేశ, కాలములుగను తెలిసికొనుచు
 న్నందున నది జగదార్థమగు భిన్నమైయున్నది.”

మైత్రేయి, —“విశ్వాత్మాభ్యాసముప్రకృత్యో ముఖ్యమంశ
 చేసినది. ఇప్పటికి నాకు తీర్పకలసిన శంకలెవ్వయులేవు కష్ట
 మంతయు పూర్వాభిప్రాయములను విడలించినై చుటయందే
 యున్నది. ఇట్టిభావములన్నిటిలోను కపిసరముమున నొక భావ
 ము ప్రవచనములో వేదలనునిందియములకు సంబంధించిన
 విషయములేకలవు, ప్రవచనమును తెలిసికొనుటలో మనము

దేవలక్ష్మణుని తానిననుమోహితమునకు సంబంధించిన విషయములను తెలిసికొందుము, అనునట్టిదై యున్నది. కాని నిన్నటి సంభాషణమున మీరు మనము దేనిని తెలిసికొనినను కాని తోచాకాత్మనుతప్పక తెలిసికొందుమనియు, నాశ్మకవేటుగ నేడియు తెలియబడ నరదనియు మాకువికడపటచియున్నారు. నేటిసంభాషణవలన మనమాత్మకు వేటుగ వస్తువులను భావించు జాలమనియు, వస్తువులను భావించునపుడు మనమునిక్కముగా తానినాత్మకుసంబంధించినట్టి లేక యాత్మలోనుండునట్టితానిని గాభావించుమనియు, నాకుస్పష్టపడినది. గది తెలియబడకుండు నుండునని నేనుభావించగలనని చెప్పునపుడు నేను పొరపాటు కడినట్లే మనవిశ్వాసమునుగూర్చి వివరింపఁజూచి మనము విచిత్రమగు భ్రమనుపొందినప్పటికిని మనము నిశ్చయముగా జగత్తు ఆత్మలోనున్నదని విశ్వసించుము. మఱియొకవిధముగా విశ్వసించగలుగుట యసంభవమను ముగించునై తము లేట తెల్లముగను, తరుగులేనిదిగనునున్నది.'

కాత్యాయని:—“వాదసూత్రములనెల్ల నొక్కచో పోగుచేసి నీవిశ్వాసములో నెట్లుచేర్చెదవు? వేగముగజోధు నట్టి యావాదసూత్రరాశిని నామందబుద్ధి గ్రహించునటుల నెట్లుతోద్బుధుడవు? నీవులేకున్న నేనేమిచేయగలిగి యిదానను?”

మైత్రేయ:—“ప్రాగడబడుటకు సహించలేక తొందర

జేయబడి మైత్రీయియిట్లనెను.) నీవునాతోముఖ్యముగ నిట్టి
సమయము నజగదమాడకూడదు, నితానింపవలసిన కష్టము
తేమైన నీకున్నచో కొంచెముచెప్పుము.”

కాత్యాయని;—“తర్కమంతయు సంగ్రహించి తెలు
శ్రుటత్వారా అనగా మనము జగత్తునాత్మలో వెలిసికొనుచు
న్నాము. మనము జగత్తు నాత్మలోభావించుచున్నాము.
కావున మనము తప్పకుండ జగత్తు నాత్మలోమన్నదని విశ్వ
సించితీరవలయునని తెలియజేయటత్వారా నీవు నాకష్టమును
తొలగించితివని నేనిపుడేయంటిని. ఆత్మలేని జగత్తుమనకు
తెలియనిదియ, మనము భావించనిదియు, మనము విశ్వ
సించనిదియునగు వస్తువని నాకు తెలిసినది. అట్టిప్రపంచమును
గూర్చి మనము మాటలనుమాత్రము చెప్పెదము. అదివట్టి
మాటలతో నిర్మితమైనది మాత్రమే—వాచారంభణమ్.*అని
నేచాంతులు చెప్పెదరు. నేనిపుడా వాక్యభాగముయొక్క
భావమును గ్రహించితిని.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు;—“ కాత్యాయని! సమగ్రవాద
మతమును నీవుగ్రహించినందుకు నేనవరిమిలానందము
నొందుచున్నాను. ఇపుడింకను మీరడుగవలసినదేమైన
కలదా!”

• చాందోగ్యపరిషత్, ప్రథమకాండ.

మైత్రేయి;—“ పూర్వాభి ప్రాయములను విడల్పి
వైచుట కష్టమని చెప్పియుంటిని. అట్టివానియందొకదానిని
సూర్పి వర్ణించియుంటిని. వేదకదానినిసూర్పిచెప్పెదను,
మనము వాడుకగా మనయందలి సూర్పిరొకచిన్నవస్తువును
గాఢావించుము. ప్రపంచమెంతెక్కువో సూర్పియు
సంతపెడదనిగాని దేశ, కాలాతీతమైనదగుటచేనది ప్రపంచ
మునకంటె నెక్కువపెద్దదనిగాని మనముభావింపలేకున్నాము.
తాని యీకష్టమును నివారించుకొనునకు కూడ మీరు మా
కొసగియేర్చువారు. మన గొప్పగు సర్వతోముఖత్వము
ప్రత్యేకత్వమునను ద్వివిధలక్షణములు కలవని మీరుచూపి
నారు. సర్వతోముఖత్వమునందు పరిమాణముగా సూర్పియు
సంతమై ప్రతిదానిని తనలో నిముచ్చుకొనియుండును. ప్రత్యేక
త్వమునందు విజ్ఞానాత్మగాసీమాబద్ధమై—సాంతమై జగత్తు
లోనొకభాగమును మాత్రమే చిత్తికొనుచుండును. ఈభేద
ము నాకష్టములలో నాకుమాహావకారముచేయును. విజ్ఞా
నాత్మగాతనను తానుప్రత్యేకించుకొనుటలో నాయనంతడు
తనజ్ఞానములో నొకభాగమునకు చుట్టుకొకప్రకారవలయము
నుగీచిస్లు హద్దుపెట్టితద్వారా తాను కార్యముచేత సీమా
బద్ధుడైపోవును. ఈవిషయము నీరీతిగా యోచించునపుడు
నేనంతనితో స్వరూపభేదములేక వేదకత్వము కలియున్నను,

• చాందోగ్యపరివర్, ప్రపాక.మరి.

సంకుశంఠాశ్చానముతోడను నశక్తతతోడను హోషియున్నా
నో యాసంగతి నాకన్పచ్చముగనైనను తెలియబడుచున్నది.
కాని మనముగతునితో సంబంధములేని స్వతంత్రులమనునట్టి
యభ్యాముగనున్న విశ్వాసమును కడలించి, విదలించివైచుట
మహాకష్టము.”

యాజ్ఞవల్క్యుడు;—“ఇక రెండు విషయములను జ్ఞాపక
ముంచుకొనునెడల దీనినివిదల్చివైచుట నులభమని మీకు
కన్పట్టును. అందొకటి నీవు తెల్పినట్టి యాత్మనుచుట్టుకొనిన
ప్రపంచరీతిపట్టి పూర్వమగోచరముగనుండిన విషయములు
గోచరించిన కొలదిని విశాలమగుచుండుననునది. ఎడతెగ
జొందనిటులాపాద్యపాదెడు వైశాల్యము మనకపుడు మార
నముగా మనము విశ్వాత్మతోడనేకీభవించి యీతనితో
సన్యోగ్యసంబంధము కల్గియున్నామని తెలియజేయుచుండును.
రెండవదినిరంతరము భావింపబడుచున్నది. అదిపైకి కన్పడు
నట్టి మనయొక్క స్వతంత్రస్థితిని కొంతకాలమువఱకు నిలిపి
వేసి మనమును తిరుగనాయనంతునిలోనికిచ్చి మనముపూర్తిగా
సత్యపై నాధారపడియున్న సంగతిని తెలిపిరేమిండ జ్ఞాపకము
జేయును.”

మైత్రేయి:—“ఈనూచనలు మహావిలువగలవి. నా
కది గొప్పసాయముచేయును.”

కాశ్యానుని:—“ఈనాడు మనముచాలినంత సంగ్రహించలేదా ? ఇప్పుడిక విక్రమింపకూడదా!”

మైత్రేయి:—“ఈదినమునకు మాత్రమేకాదు, అనేక దినములకు చాలినంత సంగ్రహించిరాము. కాని నేనిపుడు శయనింపజాలను, నిదురింపబోవుటకుమున్ను నేను మునివరుని వలన వినినట్టి యద్భుతవిషయములనుగుఱించి యోచించి, సాధ్యమైనంతవఱకు సర్థముచేసికొనయత్నింతును. అనుమతి కావలసి యేయున్న నీకు నాయనుమతికలదు. నీవు మునితోఁ గూడ శయనింపబోవచ్చును.”

కాశ్యానునిదేవియు, ఋషియు విశ్రమించిరి. మైత్రేయివాడుకచొప్పున ధ్యానించుచు కూర్చుండెను. కాని యొక నూత్నవిశేషమానాటిరాత్రి సంభవించినది. ఉపదేశికుడు తెలిపిన క్రమములను ధ్యానించుచుండ నామెకసంతుడగు శాశ్వతునియొక్క దర్శనము తిన్నగాలభించెను. దేవునితోడి యన్యోన్యసంబంధాను భూతివలనియాసందాదిశయముచే నామెయాత్మ పూరింపబడెను. మొదటితాకుననే యీదివ్యాసంకములసమానములనియు, నంతమోఁచైనవైననుప్రపంచితానందములు వీనితోపోల్పదగినవికావనియు నామెకనుభూతమయ్యెను. అప్పటినుండియు చలించనిస్థైర్యముతోడ నామె

అహింసానందముల నన్వేషింపసాగెను. మనయభివృద్ధిని కట్టనవియ్య, చివరిదగుమోక్షమునకును, కాశ్యపునితోడి యైక్యమునకును సభ్యంతరము కలుగజేయునట్టివియ్యనగు విషయేచ్ఛఁతను క్రమక్రమముగా పోగొట్టుకొని యాత్మ పారిశుద్ధ్యమును సంపాదించుకొనెను. అమె పెనిమిటి వృద్ధాప్యమున ప్రపంచవ్యాపారిములువీడి యేకాంతవాసము చేయబోవునప్పు టికామ ప్రాపంచికకోర్కెలనుండి విముక్తయైయుండను శిశుభర్తయొక్క యాస్థిలో విహికవస్తువులలో నేమియు భాగములేనికొనకవలదని త్రొక్కివేసి యమృతత్వమునుగూర్చిన జోధనుమాత్రము చేయమనికోరెను. “అమృతత్వమును దేనివలన పొందలేనో యట్టిదానితోనే నేమిచేయుదును ! అమృతత్వమునుగూర్చి మీకేమి తెలియును ! ఆర్యా ! దయచేసి విశదముగ నాకెఱిగింపుడు.” అనివలికెను.

పంచమ ప్రకరణము.

యాజ్ఞవల్క్యుడు తపభాత్యులకు ఛర్తగను, గురువు గనునుండిన సంగతిని మనము కొంతవఱకెఱిగితిమి. ఇంక నిత్రుడు జనసంఘములకు బోధించునాచార్యునిగ నతనినిగూర్చి కొంచెము కేవలముకొంచెమే తెలిసికొందుము. నేడములను బోధించువిషయమున నతనిక్రిష్టాచ్చుగా వ్యాపించి నందున నధికసంఖ్యాకులగు విద్యార్థులాయధ్యాపకుని కడకు రాసాగిరి. ఆకాలపురీతిసనుసరించి శిష్యులకుగురుగృహములో భోజనాదులనమత్పుటకు యాజ్ఞవల్క్యునకు సాధ్యముకాక పోవుటచే జనకమహారాజు చాతృత్వముతో న్యగృహముచెంత నొకవనతిగృహము నతడుకట్టించెను. ఆకాలముందు యాజ్ఞవల్క్యుని సహాయులుచేయు నవ్యవధాన పరామర్శితో విద్యార్థులు వసించుచుండిరి. యాజ్ఞవల్క్యుఁని యేర్పాటులనెల్ల విచారించుచు నిర్మితస్థమయములందు శిష్యులకు పాఠముచెప్పచునుండును. విద్యార్థులలో మూడుద్విజవర్ణములకు చెందినవారును, గొప్పతనమునందు సంఘములోని నకల శ్రేణులనుండివచ్చి కూడినవారునుండిరి ఇందురాజకుమారులుండిరి, సాధారణవర్తకులపుత్రులును, శిల్పులు, కృషి వలులునగువారి కుమారులునునుండిరి. కాని వీరందఱునొక్క మాదిరిగానే యాచరింపబడుచుండిరి. సౌకర్యములు, శ్రమలు

విధులుయివన్నియు నందఱకు నమానముగ నుండెను. ఒక్క మాదిరిభోజనము, ఒక్కమాదిరిపడక ఒక్కమాదిరివ్యాయామక్రిడలు విధింపబడెను. వీరిలోవిద్యాశాలలోని చదువుగాక జానితోపాటు యుద్ధశిక్ష నభ్యసించువారికిమాత్రము వేఱు విధముగ సేర్పాటులు చేయబడియుండెను. ఇప్పుడి యాధునిక కాలముననున్న కఠోర కులభేదమును వారెఱుగరు. విద్యాధులందరు కలసి భోజనపానములొనర్చుచు నొకరితోనొకరు సమభావమున వర్తించువారు. వృత్తి విధజనము ననుసరించి స్వకల వివాహము లాదినములలో సాధారణాచారముగ నుండిన మాటనిక్కమే. ఐనను వర్ణాంతర వైవాహికములు తఱచుగ జరుగుచుండెడివి. అనులోమజాతి—ఎక్కువజాతి పురుషునితో తక్కువజాతి స్త్రీకి వివాహము. ఇట్టివి ముఖ్యముగా జరుగుచుండెడివి. విఠామజాతి—ఎక్కువజాతి స్త్రీతో తక్కువజాతి పురుషునకు జరుగుపెండ్లి. ఇట్టివి చాల యరుదుగ జరిగెడివి. కాని యసలే లేకుండనుండలేదు. శుద్ధియ ముఖ్యులు యియోతివలె నొక్కొకపుడు గ్రాహ్య భార్యలు కలకారై యుండిరి. శుద్ధియ కన్యకల స్వయంవరములలో కులభేదములు క్రమవ్రతారము నిరాకరింపబడి యుండెను. అట్లగుట, యజ్ఞవల్క్యుని పాఠశాలలోని విద్యాధులయందు చాలమంది యొకరితో నొకరు రక్షనంబంధము చేతను, వివాహ సంబంధముచేతను బంధుత్వముకలకారై

యూడిరి. మఱియు నరిధి సర్కారపూరితమగు, నేకగృహవాసము చేయు నా విద్యార్థులలో ఫలవంతమగు నేటిలో పెరుగునట్టి మొక్కలవలె వర్ధిల్లెడు నుత్సాహభరితములగు లేఁబ్రాయపు స్నేహభావములలో నెన్నని బంధుత్వములకు పూర్ణాడులు వేయబడినది.

యాజ్ఞవల్క్యుఁపియొక్క నామము ముఖ్యముగా యజుర్వేదమునకు సంబంధించియున్నప్పటికి యదియ యుక్, సామక్ యజుర్వేదములను మూడువేదములందును ప్రవీణుడైయుండెను. ఆ ప్రాచీనకాలమున నా మూడువేదములు నేర్పబడెడివి. యాజ్ఞవల్క్యు డామూడువేదములలోని పాఠములను నేర్పుచుండెను. ఆయన పాఠశాలలో వేదముల యొక్క షడంగములకొఱకు మనమిప్పుడు చెప్పనట్టి కుర్పీలు కూడ నుండెను. తిక్కిన వేదములను, వేదాంగములను గూర్చినవానికంటె శుక్లయజుర్వేదమును గూర్చినయిహన్య నములే యాజ్ఞవల్క్యుని శిష్యులందఱికి సంఖ్యాకల నాకర్షితఁ చెడివి. యాజ్ఞవల్క్యుడు మైత్రేయిని పరిణయఁబొడిస తరువాత కొన్నియేండ్లకొకనాటి ప్రాతఃకాలమున దాదాపాక వందమందిశిష్యులుగల తరగతిలో యాజ్ఞవల్క్యుడు శుక్లయజుర్వేదమును బోధించుచుండగా నొక సంభోషనము సంభవించెను. దీనితరువాతి ప్రకరణములో చెప్పుబోవు విషయ

ములతో కానికీ సంబంధమున్నందున నివృత్తి వివరింపబడ
వలయును.

ఇంచుమించుగ నొక యరఘంటసేపు యాజ్ఞవల్క్యు
దువస్యసించునరికి పాఠశాలయొక్క సింహద్వారముకడనుండి
గంభీరమయిన రథచక్రధ్వనివినవచ్చుటచేత వతడుకొంతవఱకు
కలఁతనొందినవాడయ్యె. అటులాధ్వని వినవచ్చినతోడో
డనే ద్వారపాలకుడేలెంచి నాల్గు గుట్టములంటూన్నిన గొత్తు
కథములొ సేనాధిపతి వేటొక చక్కని చిన్నవానితోడఁ
గూడి దనుదెంచెనని తెల్పెను. ఈ సేనాధిపతి యెవరోకాదు.
మన పూర్వమిత్రుడగు యజ్ఞదత్తుడే. యాజ్ఞవల్క్యుని
ప్రాణసంరక్షణముఁ గావించిన శ్రుతియవీరు లిరువురిలో
యజ్ఞదత్తుడొకడని చదువరుల కిదివఱకే తెలియను. యా
జ్ఞవల్క్యుని యాపదను తప్పించిన తరువాతి వత్సరములలో
యజ్ఞదత్తుడు తన సుగుణబాహుళ్యముచేతను, ప్రత్యేకముగా
యజ్ఞదత్తుని పుణ్యము, కౌర్యవరాక్రమంబులచేతను రాజవీరికి
పాత్రుడై క్రమముగ నున్నత పదవుల సధిరోహించుచు నుత్త
రమోత్తమసైనికోద్యోగముగ ముఖ్యసేనాధిపతిత్వమును ఘన
ముగ రాజగారివలన పొంది యాతని మహాసేనకు నాయకు
డయ్యెను. కాని యీ మహాసేనాధిపతి సేదినముదఱికాల
మున సేవేదాధ్యక్షుని ద్వారముకడనుఁ గొనివచ్చినదే!

మిత్రులిరువుడు కలసికొనినమీదట వారికి జరిగిన సంభాషణనుబట్టి మనమీవిషయమును గ్రహింతము.

యజ్ఞదత్తుడు:—“నా పూజ్యమిత్రమా! మీ కక్షవ్యములలో మిమ్ముల కలత పెట్టుచున్నందుకు నాకు విచారముగ నున్నది. కాని మీ పవిత్రకార్యముతో కొంత సంబంధము కలిగియున్నపనిమీదనే నేను వచ్చియున్నాను.”

యజ్ఞవల్క్యుడు:—“నే నీయభ్యంతరమునకు కించిత్తయినను చింతింపను. నినబోలు మిత్రుని దర్శించుటచే కలుగు మహాదానందము మాటయుటుండ పరిశుద్ధతలేక ప్రభావముతో ప్రకాశించు ముఖసందర్శనము చేయుటకు పవిత్రవేదమంతోచ్ఛారణను విరమించుటయును మార్పు కడు సులభమైనదై యున్నది. కాని (సేవాధిపతివెంట వచ్చిన చిన్న వానియొక్క యసాధారణమయిన భువరసను, చక్కదనమును కలిగియున్న ముఖముపైపు రిన్నగా చూచుచు) యితలు నీతోనున్న ఏరెవరు !”

యజ్ఞదత్తుడు:—“ఇతనికొరకే నేను మీ కడకువచ్చినది. ఈ యువకుని పేరు బ్రహ్మగుప్తుడు నాకు గౌరవనీయమిత్రుడగు ఇంద్రగుప్తుని కుమారుడు. ఇంద్రగుప్తుని పేరు ప్రతిష్ఠలను మీరెరిగియే యుందురు. అతడు కాశికాపురియొందలి ప్రఖ్యాతవర్తకుడు.

రమారమిగా నా మహాసభజరిగినకాలములో రాజా
జ్జలననుసరించి నేను బారణాసికిబోయియుంటిని. అప్పుడు
ఇంద్రగుప్తునితో నాకుపరిచయమయినది. అప్పుటినుండి యిప్ప
టికిని మేముతలచుచుగా కలసికొనుచునేయుంటిమి. నాకుటుంబ
మునకు నరసింకుటుంబమునకును మిక్కిలిన్నపాఠావము కుది
రియున్నది. ఇప్పుడతడుతనవీర్యపుత్రుడగుబ్రహ్మగుప్తుని మన
నగరిములో నారక్షణక్రింద విద్యాభ్యాసముచేయుటకై పంపి
నన్నువిశేషముగ గౌరవించినాడు. ఇపుడీబ్రహ్మగుప్తునివయస్సు
తదుపరిదేండ్లు. వేదపఠనమునందితదీప్వటికే కలసినంత తుది
వృద్ధినొందియున్నాడు. కాని వేదాభ్యాసకుడను మీతిగ
యితని తండ్రిని ప్రేరిపించి విద్యాపరిపూర్ణునిగాఁజేసి నిటకు
పంపునట్లు చేసినది. ఈ కుట్టడు మీవనతిగృహములో నివ
సించి మీవలనను, మీసహాయుల వలనను సేర్వకలిగివడం
తము సేర్చుకొనవలసియున్నాడు, మఱియు నితడు గౌరవనీ
యుడగు మనమిత్రుడు విష్ణుమిత్రునియొద్ద యుద్ధవిద్యల నభ్య
సించుటకుకూడ తనకాలములో కొంతభాగమును వినియోగిం
వవలసియున్నాడు.

మనమిత్రుడగు విష్ణుమిత్రుడుకూడ యుద్ధమున
వలెనే రాజానుగ్రహముచే నిపుడున్నత పనవినధికోపించి
మిథిలాపురిమునందలి రాజుగారి యుద్ధవిద్యాలయమున ప్రభా
వతోభకుడగు భనుర్యేజాచార్యుడుగ నుండెనని పాఠకులిచు

తెలిసికొనవలయును. యజ్ఞదత్తి, యాజ్ఞకల్కుల ప్రసంగము నిరాటంకముగ నిట్లు జరిగెను.

యాజ్ఞవల్క్యుడు:—“ బ్రహ్మగుప్తుడు సైశ్వర్యై యుండియు సాధారణముగ క్షత్రియులకు మూర్తమే పనికివచ్చునట్టివని తలంపబడు విద్యలయందభి రుచికలవాడై యొన్నందుకు నేను బహు సంతోషము పొందుచున్నాను. నిజమైన వివేకమనగా మనసాఖ్యము, రక్షణము, మోక్షమునను వాని కావశ్యకమైనవంతయు మనము నేర్చుకొనుటయై యున్నది. కాని వృత్తిసంబంధమయిన వ్యాపారజ్ఞానమును సంపాదించుటమూర్తముతో సరిపోదని నాయభిప్రాయము. కావుననే నా భావమరదియగు సైత్రేయుడు (సమీపమున నిలిచియున్న బలిష్ఠకాయుడగు నొక సుందరయువకునితోక జూచుచు) అగ్నిమిత్రుని తరగతికి సక్రమముగా పోవుచుండుటచే నేను సుతుష్టి నొందిరినని ముఖ్యముగా భావించును. (అగ్నిమిత్రుడు విష్ణుమిత్రుని తమ్ముడు. ఇతడు రాజగారి యుద్ధవిద్యాలయమున సాము-శిష్యులను, దేహబరికృమలను నేర్పు సుపాధ్యాయుడై యుండెను. మహిమ తమిలటకాము కోరినవారికి విలవిద్యలను పొడ నేర్పుచుండువాడు.) సైత్రేయుడు నేర్చుకొనుచున్న యా విద్యలతోడ నాతనికి తద్వైఖ్య యక్కటలేకపోవచ్చును. కాని యితని

వ్యాయామములరనిని బలారోగ్యయుతుడగు పురుషుడుగా నెదుగుకట్లు తోడ్పడుచున్నది. మీరనునిది కనిపెట్టియే యుండును". (తిరిగి మైత్రేయనివంక నిష్కవలగర్వముతో చూచుచుండెను.)

యజ్ఞదత్తుడు:—“మైత్రేయనియొక్క శరీరవిషయక శ్రద్ధనుగూర్చియు, మా కుత్రియ కళలనభ్యసించుట యందలి యాతురతను గూర్చియు వినుటకు నేనమితానందము నొందు చున్నాను. తండ్రి యింటియందును, విష్ణుమిత్రుని కుటుంబములోని వారగు యుద్ధ విద్యార్థిబృందములోవలె మహాన్నతాశను కలుగజేయగల కొందఱు నుండరమూర్తులగు బాలకులతో కూడియుండగా విష్ణుమిత్రుని యింటియందును నేనుతలచుగ మైత్రేయని కలసికొనియుంటిని. కాని వేదాధ్యాపకునికొడుకు మరియొక వేదాధ్యాపకుని భావమరదితన యిష్టప్రకారముక యోధుడుగా ప్రవర్తనూనుడగుచుండెనని యెవడెఱుంగును! (మైత్రేయనివంక జూచుచు చిటునగవుతో ఏమిండువు! మైత్రేయా”

మైత్రేయడు:—(క్లాగునతోగూడిన ప్రియోక్తిని నగు మొగముతో వంగి నమస్కరించుటవ్యారాస్వీకరించి) ఆర్యా! నా తండ్రి వృత్తినేకాని మఱియే యితరవృత్తిని నేనవలంబింపదలచలేదు. కాని నాకై కవకాలమున నేనువినిన యాకథపూజ్యులగు నాగురువర్యులను తమ శ్రేష్ఠతయు, ధను

రాచాచ్యులును కాపాడిన కథ నామనస్సులో నీలము మ్రి
యిల! యిగత్యుని యక్రమముగా భావించుట కళలు
చారిచారి యాలోగ్యముకొఱకు, జేమముకొఱకు ప్రతిపా
రును నేర్చుకొనుటవసరమును భావమును తీవ్రముగా ముద్రిం
చెను. మీ యిరువురి భువనలమూలమునఁ గాకుండిన మా
గుగువర్యుల స్థితి యేమయ్యెడిది ! మాతండి) సంగతియేమి
కావలసియుండెడిది.

యజ్ఞదత్తుడు:—“ నీయుద్దేశ్యములను గూర్చి వినుట
నాకాహ్లాదకరముగనున్నది బ్రహ్మగుప్తుని విషయమున
యుద్ధకళాభ్యాస మావశ్యకముగనున్నది. పెద్ద వాడయి
నపుడతడు తండియొక్క యపారమాల్యముగల వర్తకపు
సరకులవెంట పట్టణమునుండి పట్టణమునకు, దేశమునుండి
దేశమునకు ప్రయాణముసాగించుచు, బందిపోటు దొంగలచారి
నుండి వాణిజ్యవ్యాపారమును కాపాడునిమిత్తము విలుకాం
ద్రీను, ఖడ్గధారులను తోడుగొని చారిని సమవలసినవా
డుగా ప్రతీక్షింపబడుచున్నాడు. చారితోడుగావచ్చు నీవిలు
కాండునీ ఖడ్గధారులునునగు పురుషులు ముఖ్యముగ వింధ్య
పర్వతప్రాంతముల నివసించువాడు. వారలను జయించుట
కొక్కొక్కపుడు మహావిప్రులుడగు యోధుడుకావలసియుండును
వారంత సాహసికులును, ఘ్నుడలతో పోరాడువారును నయి
యున్నారు.

విద్యార్థులు ఇహీద్వార సమీక్షముననున్న తేగంట
మోగివలన సంభావన కాటంకము కలిగినది. పోద్దుటి
పూట చదువు చాలించు సమయమూననునదని తెలుపుట
కాగంట మ్రోగును. మిత్రులు తమ ప్రసంగమునాపి
కొంచెము పనిచేయబోయిరి. యథోచితముగా బ్రహ్మగు
ప్తుడు విద్యార్థిగ చేర్చుకొనబడియెను. సేనాధిపతి యగు
యజ్ఞదత్తుడు శయ్య మున్నగు వసతులయొక్క యేర్పాటుల
ను తొందర తొందరగాచూచి, విద్యార్థి విధాయకములతో
నెంత తఱచుగ సందర్శపడిన నంత తఱచుగ తనయుంటికి
వచ్చుచుండవలసినదని బ్రహ్మగుప్తునకు తెలిసి పాఠశాలయం
దలి మిత్రులకడ కలవుగొని తిరుగ తన వాహనమును చేర
బోయెను.

షష్ఠ ప్రకరణము.

పంచమ ప్రకరణమునందుదహించబడిన కార్యములు
జరిగిన పిమ్మట యేడెండ్లుగడచెను. అప్పటి కాలకులిప్పటికి
పురుషులుగను, నప్పటి కాలికలిప్పటికి స్త్రీలుగను వృద్ధివొంది
నారు. యాజ వల్క్యుని వేదపాఠశాలయూ, విష్ణుమిత్రుని
యజ్ఞకళాశాలయూ, ప్రభువులనూ, మిత్రులను, స్వామ్యాధి.

వరులను, పిసాయిలను, వృత్తులను గేర్చిన జాతిని బ్రహ్మచర్యము లొనికి పంపించినది. మైత్రేయుడతడు నేతాభ్యావజ్జైతరక తండ్రికి సాయముచేయుచు నతని పనిని పూర్తిగా చేకొనుట కుమ్మర్తుడగుచుండెను. బ్రహ్మగుప్తుడు వేదాధ్యయనమును, యజ్ఞకళాభ్యాసమును సంపూర్ణముచేసి తన తిండివనిని స్వీకరింప జనకపురమును వీడి వారణాసింకరెను. తాని యే నగరమున తన జీవితమునండలి శ్రేష్ఠ తమకాలముగడచెనో, యే నగరమున దీర్ఘకాలము తాను విడిచియుండిలేని మిత్రు లుకలరో, యానగరమగు మథిలానగరమును సందర్శించుట కతడు ప్రతీయవకాశమును వినియోగించువాడు. ముఖ్యము గా సేనా నాయకుడైన యజ్ఞదత్తుని కుటుంబముతో బ్రహ్మ గుప్తునికి గల సంబంధములర్థింత సన్నిహితములు. తెల్ల వృద్ధుడు నతడు వారికి ప్రియమయిన యతిథియే.

యజ్ఞదత్తుడీ సమయమున తన ప్రియకుమారియుగు గంగకు స్వయంవరమహోత్సవము పెండ్లికూతురు పెండ్లి కొడుకును వర్ధించుట చేయుటకు సిద్ధపడుచుండెను. ఇపు జామె కిరువదియేండ్లు వచ్చినవి. ఆమె యపూర్వసౌందర్య మునుగూర్చియు, నామె విశ్వాబుద్ధులనుగూర్చియు, నామె పరిశుద్ధ ప్రవర్తనము, మధుర స్వభావములనుగూర్చియు విదే హరాష్ట్రమునందంతటనేగాక యాదేశపు సరిపాద్దుల కంత

అనుమానము లేకుండా తానును చూచును. మిథిలానగరమునందలి
 విద్యావికారముల ననుసరించును. వీరిలో నెవరి
 పయినను నామోరినచో వివాహమాడగలిగి యుండెను.
 ఎంతోరాజులును, రాజకుమారులును నామె పాణిగ్రహణ
 ముంగిడుచుండిరి. క్రిందవారిమాట చెప్పనక్కఱలేదు.
 అయితే రహస్యముగ తనమనస్సులో నెవనినయిన వరించి
 యుండకపోదు. కాని యాకన్యగాని యామె తండ్రిగారు
 గాని సాధారణమార్గమున నామె పరిణయమగుటకు నమ్మ
 రింజలేదు. ఉత్తమ క్షత్రియజాతియొక్క ప్రాచీన శాస్త్రీ
 యాచారవద్ధతి నామె పెండ్లిజరుగవలయును. మహావైభవ
 యుగా న్యయింపరమహోత్సవము నడువవలయును. ఈ
 భ్యయింపరమునకోక పండెయొడ్డవలయును. సగర్వముగా
 బలపరాక్రమ ప్రదర్శకమగు నద్భుతకార్యము నొనర్చిన
 విరుదు. మగజే మనోహరిణియగు నీకన్యకామణి కథిపుడు
 కాగలను, అనునదే గూపంబు. ఈ విషయములో తండ్రి
 కూతురు సంపూర్ణముగ నేకాభిప్రాయులై యుండిరి. తాత్ర
 న్యభావవిధేయులును, ధీరులును, సమకాంక్షులునునగు బాంధ
 త్రులెల్లరు నిందుకు చేయూతనిచ్చిరి. ఇట్లు నిశ్చయింపబడిన
 న్యయింపరమునకువలయు నన్నాహములు ప్రాచీన భారతదే
 కమున పేరెన్నికంగన్న త్రీబల సేనానాథులలో నొకటి
 యగు మహాసేన కథిపుడుగునాతికుని క్రింద నున్నతస్థితికిం

ధగిసరితిగా బహువివృతముగ చేయబడినది. అనాత్మముగా
 కూడ రాజులతో సహా సకలసంస్థానాధీశ్వరులకు, కళానిధులకు
 విద్వాంసులకు, సమస్తులకు రాజవీతికోవిదులకు నున్నత సైని
 కోద్యోగులకు శ్రీమంతులకు వర్తకులకు వీరలందరకు నాచార్యున
 పరిగ్రహింపబడినది. జనకరాజ్యమునందంతటను దంకానినద
 ముతో సాధారణ ప్రకటనముచేసి చాటింపబడినది. ఈ విధ
 ముగా కులమును, గొప్పతనమును విచారించక కందెమును
 గల్చినవానికెవ్వనికయినను గంగాదేవిని నిచ్చివేయుదుమని
 యెల్లరకు నెరిగించిరి. కులగోత్రవిమర్శనము స్వారిచేయ
 నాదినములలో నుత్తమక్షత్రియులైన బహిరంగ స్వయంవర
 మున తమకూతుండ్రను తక్కువతరగతి పురుషులకు సైతము
 సమర్పించుట కియ్యకొనునంత యెక్కువగా స్వీయగౌరవ
 స్థితిని మఱువగల్గెడివారో యాశ్చర్యముగనుండును. కాని
 నిజముగా పాశ్చీనకాలపు క్షత్రియులు మహాదాసులును,
 స్వతంత్రముగ యోజింపగలవారును సభివృద్ధిచొందువారును
 నైయుండిరి. అంతియేగాక మనముచదివెను స్వయంవర
 విధానములయొక్క యుద్దేశమునందు కొంతవరకు గూఢమైన
 తత్త్వజ్ఞాన సంబంధమున్నట్లును గోచరించును. ఈ స్వయం
 వరముకొర కొడ్డినవందెము చాలదు సరసమైనది. నిర్దిష్టమైన
 పరాక్రమ ప్రదర్శనము. దేశములోని మాయుధధా
 రులందఱు కేవలము మౌలికవిద్యార్థులగునట్లు వరమునిపులులతో

అట్లునే సాధ్యమగునట్టిది. అట్టిపురుషులు రక్తవజారికి చెందినవారయినను, అర్థతఃవారు క్షత్రియలే—గుణ, కర్మల ననుసరించి వారు క్షత్రియత్వము నొందినవారే. అట్టివారికి భార్యలై నందున క్షత్రియకస్యక లేవిధముచేతను హీనస్థితిని పొందరు. ఈరీతిగా హేతువాదము చేసి ప్రాచీనయోధులు స్వయంవరములు జరిపించియుండినట్లుతోచును. యజ్ఞదత్తుని విజ్ఞానివేదములతని వీరత్వమునకు యుద్ధకౌశలమునకు తీసి పోవునవికానందున నతడును బహుశా యిట్లే హేతువాదము చేసియుండును.

జనకపురినుండి గంగానదికిదిగువగా పడిమైశ్యదూరములో నిర్మింపబడిన యజ్ఞదత్తునిగృహములో స్వయంవరము జరుగవలసియుంచెను. పట్టణమునకు దూరముగనున్న యాగృహమునకు దావుననొక బహిరంగభూభాగమున సుత్సవమునకురానున్న మహాజనసమూహము కూర్చుండుటకొక రంగస్థలము నిర్మాణమయినది.

గుణిచూచికొట్టుటకు చిహ్నముగా మెల్లగా చుట్టి చుట్టి తిరుగుచుండు కొయ్యనమలి నేర్పరచిపాడుగైన స్తంభముమీదనమర్చి యా రాళ్వారము (స్తంభములమీదికి దింపి నచోట) నందొక చివరజేంచిరి. నాల్గునైపుల మార్గములు గలిగి తృతీయంగ రక్షింపబడుచున్న యా గొప్పకట్టకముపై

నుభవవర్ణములతో చిత్రితమైన తులకట్టు కట్టబడియును. ఈ రంగస్థలముచుట్టును నతిధుల సౌకర్యార్థము వివిధ పరిమాణములతోడి నానారకముల గుఱారములు లెక్కకు మిక్కిలిగా పాతబడి యా వృద్ధేశమంతయు శివీరనగరమువలెను, దండెత్తివచ్చిన మహాసైన్యము బసచేసిన స్థానమువలెను కన్నట్టునట్లు చేసినది. స్థిరీకరింపబడినట్టి దినమున నుదయమునొందియు నుత్పవము ప్రారంభము కావలసియుండెను. కాని దూర దేశములనుండి యతిధులు స్థిరీకరింపబడిన దినమున కంటె చాలదినములు ముందుగ నేరానాగిరి. వచ్చినవారొక్కొకరును తమకీయులదిన గుఱారములలో వసించుచుండిరి. జనకపురియతిధు లుత్పవదినమున కీవలిదినమున మధ్యాహ్న త్వరము వచ్చిచేరిరి. యువకులు ముఖ్యముగా జాగరూకులై మర్యాదకు లోపముకలుగకుండ వీలైనంత పెంజలకడ నాస్థలమునకు పోవుటకాతురులై యుండిరి. అచటికి త్వరగ వెళ్లుటకు ప్రేరేపక హేతువు మరియొకటికూడ నుండెను. ఆచోట మఝలును, నానాజాతుల గృగములును కొల్లలుగ నుండి మేలైనవేటలాడ వీలుండెను. మనకిప్పుడు వాడుకలో నున్న శ్రేష్ఠమగు జాలమవస్తువును యువకుల బాణముల కొరకు సిద్ధపరచినట్టివారును గతకాలమున ననేకములయిన పావనక్రతు, యజ్ఞములను పాడుచేసి యెందరనో యాత్మ్య అనుచుంటి యెత్తుకొనిపోయినట్టివారైనను నాదికు నివాస

విశ్లేషణ

అంతా ప్రభుత్వ నిర్ణయములట్టి చిన్న చిన్న పక్షాంతిగా భగవంతుని దగ్గర గావేయించి యింతటి చిట్టకొండలలో నక్కడక్కడ నుండెను. ఇప్పుడు సైతము దేశమునందనే భాగములంతా ర్యనివాసముగా నుముత్యము నాగరికప్రజల దోపిడికి పాల్పడి యున్నది. కాని మహావగరముగ మిథిలయొక్క సామీప్యతయు ప్రబలుడగురాజను జనముని కీర్తియు నీకొండజరులను బెడరించివారార్య రక్తముయొక్కరుచిని, యార్యధనము యొక్క సుఖానుభవమును మఱచిపోవునట్లు చేసివైచెను. స్పృహయుగ తెలియుచున్నవారి సాధుత్వమునకు బదులుగ జనము తపరాజ్యములో నెచటకనుబడినను నట్టివారికి కొండలలోనివారి యాశ్రయములలో నిశ్చింతగనుండుటకును, వారి తొడిమ స్వభావానుసారముగ వేట, చేపలంబట్టుట యను పనులను నెమ్మదితో చేసికొనుటకును నవకాశమిచ్చియుండెను. కాబట్టి యజ్ఞదత్తుని భవనమునకు కొత్తగవచ్చినట్టి వేట తమిళముగల యువకులు, స్వయంవరదినమున కీవలిదినము సాయంసమయమున తాము వధింపనెంచిన మృగములలో నా మాటవికులముకూడ చేర్చుటకు శలవడలేదు.

కాని యదృష్టము మదియొకటియు విధించినదని మనము క్రమముగ ననుకొందుము. అప్పుడేవచ్చినట్టి మిథిలా దగ్గర నానులు గుంపులుగనున్నట్లుగా, యజ్ఞదత్తుని చేతుల

బడిన ప్రతియేర్పాటును వింతగచూచుచు శివీకరగర్భము
యొక్క చుట్టుప్రక్కల ప్రదేశమునందలి కృష్ణసౌందర్యమును
కానందించుచు స్వయంవరభూమి యందట నిలు తిరుగు
చుండిరి. గంగానుందరి కరగ్రహణమును కోరుచారితో
సహా కొందరు యువకులగు విభుకాంధు చిన్నదగు నొక
కొండచెంత పట్టలను వేటాడుచుండిరి. శేవు ప్రొద్దుట తమ
చేతిని ప్రయోగింపవలసిన దుస్తరకార్యముకొరకు వాడు
తమంతటతాము విన్నప్తముగా సంసిద్ధులగుచుండిరి. గంగ
కరమున కాసింపనివాడై నను మైత్రేయడీ గుమితోనుండెను.
అతను తనభనున్నును తెచ్చెను. ఒకటి, రెండు పట్టలఁ
గొట్టెను. కానియతనిమనస్సు వేటయందు లేదనుట తెల్లము.
అతడు క్రమక్రమముగా తనచెలికాండ్రను వీడి యేయొద్దేశ
ములేకుండ దూరమునకు నడచిపోయెను. అతడు స్వయంవ
రమునుగూర్చి తలపోయుచుండెను. అయ్యది మరుదివము
జరుగజోవునదిగాక దానిజాడననుసరించి యేనాశో యొక
నాడు జరుగనై యొన్న స్వయంవరము. అది విష్ణుమిత్రుని
కూతురును, విద్యావిశారదయు, సౌందర్యనిలసితయు నగు
సరస్వతియొక్క సంభావ్యమైన స్వయంవరము. ఆస్వయం
వరోత్సవమిప్పుడు కేవలము సంభావ్యముమాత్రమే. యైనట్లు
టికిని దానినిగూర్చిన తలంపాయువకుని గుండె వేగముగ

కొట్టుకొనునట్లు చేసెను. ఎట్లనిడగు నరిగియుండునో యట్టి రక్తమును తిమిచేసెను. నరస్పృహకన్యకరగ్రహణమును తానొకప్పుడేసని యెతడెఱుంగును. అతడు నేర్పుకొడగు విలుకాడెఱుండుకు సందియములేదు. కాని బహుభాగ్యైత్రగోళిక్షునాందినట్టి ధనుర్వేదాచార్యుని శిష్యులలో తానేవిధమునగాని మమానుడనని యెతడనుకొనలేదు. అంతేగాక న్యాయంవరము కులమును, పదవిని లెక్కచేయక సర్వులకు ప్రవేశాధికారమిచ్చునదైయుండినను వేదాధ్యాపకుని కొడుకు యితియొకకన్యకొకకు విలువిద్యయే వృత్తిగాగల ధనుర్ధకులతో పోటిచేయుటయును నభిప్రాయము జనసమ్మతమైనదిగ నుండలేదు. అతని తండ్రియగు మిత్రుడు యితియొకకన్యకను ముఖ్యముగా నతని ప్రియమిత్రుడగు విష్ణుమిత్రుని కొమరితను సాధారణమార్గమున నతనికొడుకునకు పెండ్లిచేసినచో నామెను కోడలుగ స్వీకరించుట కళ్యంతరములేనివాడే యైనప్పటికి నట్టి పోటిపరీక్షకు పోవనమ్మించునని యెతడెంత మార్తము నెదుకుచూడజాలడు. ఈతలంపులు మైత్రేయని విచారగ్రస్తునితేనివైచినవి. ఇన్నిసంవత్సరములనుండి హృదయమును నున్నతపీకముపైనుంచి పూజించుచుండిన యాదేవతను మెల్లగా క్రింతి దింపుటవసరమని వివేకము అతంత పట్టసాగెను. ఈమాదిరిగ చింతాకాంతయై యొక రకమునైవరినిచూచెను. అతనిచే పూజంబును

వస్తువేదో యిదియే. తీవ్రములగు నాతినిబాంధవయోగక్రి-
యింద్రజాలమువలన యిట్టివిద్య చేయబడినవాఁడొక్కఁడై
ఁబడినను. తనయాదుబాలికలు కొందఱితో కలసి సరస్వతి
యొకటి సుందర నృప్తి సందర్శనముచేసి యానందించుచు
నటునిటు నడచుచుండెను. ఆమె మైత్రేయుని చూచినచో
లేదో కాని యడవిపూవులతో నిండియుండిన నొడయొకటి
తల్లీగఱమే యామెశ్రద్ధ నాకర్షింపగా సఖులనెల్లఱను విడిచి
యావైపునకేగినది. పువ్వులనేరుకొనుటయందలి సంతోష
మామెను క్రమక్రమముగా దూరదూరమునకు గొంపోయి
తుడకొక యున్నతభూమి యామెచలిమి కత్తలకామె కనుబడ
కుండ ములుగువడుటకు తొడ్చుకున్నచేసెను. ఇంకొక
ప్రక్కను మైత్రేయుడు పట్టల వేటకాండ్రును వదలి మఱు
పుగాచా దవ్వునకు నడచిపోవుచు నామెతో కుశలప్రశ్నచేయు
టకుగాని, మాటలాడుటకుగాని మనస్సులో నుద్దేశములేనప్పి
టికిని వ్యాధయాధిదేవతయగు సరస్వతి సమీపమున కిద్దఱ
బడుచుండెను. ఇంతలో నాకస్మికముగ = నాకస్మికా = మనో
కవ్యసంగత వేసెను. ఆకేక శయోత్పాతసూచకమైయింత
దెను. మైత్రేయుడు తలనెత్తి (ఇంతసేపును నామెను సమీ-
రముగ చూచుటకు కడులజ్జతోడై యుండెను) యామె చలి
య్యుచును, భీకరాకారుడును వగు నాక కొండకానిచే గట్టిగ

బట్టకొనబడి కొంతదూరములో గోచరించుచున్న గట్టవరుస
 పై వ్రువకు జూసికొనిపోబడుచుండుటను చూచెను. వెంటనే
 యంతజాతక్యమని తెన్నాడి ప్రోధముతో కేకలువేయుచు వరు
 జెత్తుడు గుఱిచూచికోట్టుటకు యత్నించుచుండెను. కాని
 కృతకాత్యుడుకాలేదు. అటవికుని వడగొట్టుటకును, నాతని
 గఱునము సరికట్టుటకును ప్రయోగింపబడు బాణము వాని
 యెరయైయున్న కశ్యను గాయపఱచవచ్చును, లేదా చంపి
 వేయవచ్చును. కావున వానిని వెంబడించు మైత్రేయున
 కొక్కటే మూర్ఖముకలదు. కొండవాని నడకవేగమును
 వినిచిన నడకవేగముతోపోయి వానింబట్టవలయును. ఇందు
 కతడు యావచ్చుక్తిని వినియోగించి ప్రయత్నములంజేయు
 చుండెను. ఇటులుండ నాయనాగరికుడు తనవట్టు విడిపించు
 కొనుటకై ప్రయాసపడుచు, పెనఁగులాడుచున్న అబలయగు
 నాయువతీలలాగును కదలలేని మొదలలేని దానించేయు నిమి
 త్తము లేటాలున భుజములమీద నెత్తుకొని మడతపెట్టివట్ట
 తనమొడచుట్టు బడపై చి యామె చేతులను, పాదములను తన
 రెండు హస్తములతో బిగించిపట్టుకొనెను. మైత్రేయుడిది
 చూచి ధీర్యమువహించి కత్తుకరీరమున కఢోఠాగమున
 గుఱిచూచి సంధించిన, కరముంబ్రయోగించెను. ఆనారచ
 మూమానబాక్కురిని చిట్టచివర నుండిన భండ్లగల్లుగల కాటి
 చెట్టునువలె నేలఁగూలజేసినది. వాని సొగ పెన యెరవిగ నడ

అగాఢమైనదలన్నియును బైటబడి ప్రాణహతైవమైన వస్తువులను
 వాడెను. తనంతటకానుపోయి చావబడిన కావ్యపులపై బడి
 యాకోమలి కేటకానిచే కొట్టబడిన పావురమువలె గజగజ
 వడకపాగెను. కాని తానలనిచే నంతగా వాఙ్వివేకమును
 డెసో అంతయెక్కువగా తానెవని వక్షమును వాంఛించు
 చుండినదో అట్టి ప్రేమికుని మృదుల, మనోహర సంస్కర్ష
 మామెక పశమనకారియై వర్తించినందున శీఘ్రముగ స్వస్థత
 జెంది పూర్వస్థితికివచ్చెను. పిట్టల వేటాడుచుండిన మైత్రే
 యుని చెలికాండు సరస్వతి కేలచేతను, మైత్రేయుని
 యజపులచేతను నాకర్షింపబడి యిప్పటికి వారింతేరినారు.
 వీరి తరువాత సరస్వతి సఖిమణులుపోయి భయపెట్టుటచేత
 కదలికనొంది శివరమునుండి బైలుదేరిన విస్తారసంఖ్యాకులగు
 నితర జనులు వచ్చిచేరిరి. ఈ గుంపులు నిలిచిన చోటికి
 కొంచెము దూరమున రక్తప్రవాహములోబడి పొద్దుచు
 నాటవికుడు వడియుండెను. ఒక్కచూపుతోడ నవస్థయైట్టికో
 యెల్లరును గ్రహించిరి. రక్తమనితో కాను తారసిల్లిన
 సమాచారమంతయు మైత్రేయుడు తెలుపకముందే సంగతి
 వారికి విదితమైనది. ఆరాక్షసుని చూచినతోడనే సాయుధు
 లగు యువకులు కొందఱు వానికడకు వరువిడిరి. వారిలో
 ముందు పోయినవాడు తపభద్రముతో నొక్కత్రేటువేసి వానిం
 జంపెను. ఇతరములందఱును అతనివలెనే అతనివలెనొక్కఁడు

మాత్రమేకాదు. ఆయదృష్ట హీనజాతికి చెందిన జనులొక
 గట్టు చివర బారుతీరి యెదుటగనప్పటిరి. వాగు తమ చేష్టల
 జ్వారా తమ యభిప్రాయము స్నేహభావమునకు చాల దూర
 ముగనున్నట్లు తెలియబడిచి యీశావున గుమిగూడియుండిన
 గోపొద్దీపితులగు క్షత్రియులనుండి శరపరంపరల నాహ్వానించి
 శేవలము బాణమేఘాచ్ఛన్నులై పోయిరి అమ్మలమోఘ
 ముగ పనిచేయుటచే కాలవర్ణ కాయులయొక్క పీర్షపంక్తిలో
 మొదటిసారి కురిసిన బాణవర్ష పాతానంతర మిద్దరు, ముగ్గురు
 మాత్రమే గోచరించిరి. ఇయ్యది సైతమాజగడగొండి
 యువకులయొక్క మహాగ్రోధానలభ్యాలను శమింప
 జేయవలె. దూరముగనున్న పర్వతపంక్తిపై తెల్లనిమాసిక
 లమాదిరిగా గనప్పట్టుచున్న చిన్న చిన్న పల్లెలు హానిగిని,
 దురాలోచనకును నాశ్రయములని శంకించి యాకుగ్రామము
 లను ముట్టడింప నిశ్చయించి వేగముతో ముందుకుపోసాగిరి.
 కాని కొన్నియడుగులు వేయునంతలో ఆగు ఆగు అనుకేకలు
 విసఁబడి వారిగమనమును నిరోధించెను. జలీయమైన సైనిక
 దళముతో స్వయముగా సేనాధిపతియే యేతెంచినాడు.
 ఆయన క్షత్రియ యువకులను సంబోధించి యిట్లు వచించెను.
 “ఓనాచిన్నమిత్రులారా ! నాకొఱకు మీప్రయత్నము మాను
 డని నేను విమ్ము వేడుచున్నాను. మనము క్షత్రియులము.
 అవశ్యకమైనపుడు రక్తపాతముచేయుటకు వెనుకాడరాదు,

కాని యిదిగో దూరమున గోచరించుచున్న గ్రామములు మన కెట్టి కీడునుచేయులేదు. ఒక కార్యాగ్రుణ్ణి దార్జన్యమున కరిని వ్రాగియు తీయబడి ప్రతిచేయబడినది. అది కేవలమా తని స్వకీయమైన బుద్ధిహీనతకు ఫలితము కానోపును. అతని యందు సానుభూతి నగపఱచినవారు కొందఱు కూడ నొక విధముగా యుక్తమరిగమునకే పాల్పడిరి. కాన పవిత్రీమగు నుత్సవము ముందటి సాయంత్రమున మనమిక నక్కవ రక్త పాతము చేయవద్దు. నేనిచట బలవత్తరమైన కావలిగా నీ పిపాయిలనుంచెదను. వారీరాత్రియంతయును, రేపుపగలంత యును నిండేయుండి చెఱువుచేయు దుష్టులెవరును స్వయంవర ప్రదేశమును సమీపింపకుండగాపాడెదరు. ఈమఱుదు బాగ్రీ తచాలునని నానమ్మిక. బరిగినదానికై మనము విచారపడ నక్కరలేదు. ఒకస్వయంవరిమింకొక స్వయంవరిమునకు ముందు జరుగుట యెక్కువ శుభకరము" ఈమాలననుచు నేనానాయకుడు మైత్రేయనివంకను, నతనిచుట్టునన్న యువ కులవంకను మందహాసముతో చూచెను. వారుకూడ నేనా నాయకునివంకవచ్చి పిమ్మట నొకరిమొగ మొకరు చూచు కొని నవ్వుకొనిరి. నేనాధిపతి పెద్దవాడైనను నతని పౌదయ మింకను యశావనముకలదై తమ పౌదయములతో సంబంధము కలిగియున్నదని వారు గ్రహించిరి. ఒక్కొకరి పౌదయములోపల నేదియునుకొనబడుచుండెనో సరిగ దానినే నేనా

ధివరివచించెను. సరస్వతీదేవి తనస్వయంవరమును ముందుగ జేసుకొనెను.

పై న వివరింపబడిన విధమున ప్రత్యక్షముగ స్వయంవరము జరిగిన పిమ్మట వేరొకస్వయంవరమెద్దియు నెవ్వరిచేతను నామె కొఱకు జేశింపబడలేదు. కాని నేనిపుడు గంగాస్వయంవర వర్ణనమునకుఁగడంగవలయును.

స్వయంవరమహోత్సవమునకు నిర్ణీతదినముగు మఱుదినము మానసోల్లాసకరములగు శ్రావ్యసంగీతవాద్య విశేషములతోడను, బాకా, భేరి తూర్వనినాదములతోడను తెల్లపూజనది, ఉత్సాహకరము నాహ్లాదకరమునగు వేడుకంజాడకుఁజూపాలాయత్తచిత్తులై యున్న క్షత్రియుల హృదయములు సంతోషముతో నుప్పొంగినవి. గతరాత్రి శివరములో నెఱ్ఱుదిగాని, నిదురగాని లేదనవచ్చును. ఎగరమునుండి క్రిందటి దినము రానివారగు ప్రజలు తెల్లవాఱకముందు చాల సేపటినుండియు లంఘోపలంఘములుగ రామైదలిడిరి. ప్రభాతమై యొకగంటయైనఁగాక పూర్వమే బ్రహ్మాండమైన విశాల స్వయంవరరంగము జనులతో క్రిక్కిరిసిపోయినది. ఆదృశ్యము శోభాఘమానమై, మహాదానందసమేతమై యదివఱకు జరిగిన వేడుకలనన్నిటిని మించియుండెను. తాత్కాలముచే చుట్టుకొనబడిన విశాలప్రదేశమునందొక కొనయందు

కొత్తగా స్థాపితమైన సింహాసనముపై విదేశారాజ్యాధిపతి
 యగు జనకమహారాజాసీనుడైయుండ మంత్రులు, నాలోచ
 నాసభవారు నాయనను పరివేష్టించి యుపవిష్టులై యుండిరి.
 రాజగారికిమరుగా బహిరంగభూమియొక్క రెండవకొన
 యందు పోటీచేయువారు నిల్పుందుట కొఱకై నెనరి న్న యమ
 ర్పబడెను. ఆరిన్నకు దావుగలక్ష్యము—చాల పొడుగైన
 స్తంభముయొక్క తుట్టతుడను సాధారణయంత్రములద్వారా
 నెమ్మదిగా చుట్టి తిరుగుచుండు కొయ్యనెమలియమర్పబడెను.
 ఈకృత్రిమమాయార నేత్రములయందొక నేత్రము లక్ష్య
 స్థానముగ నిరూపితమైనది. ఉపవేళనార్థము నిర్దిష్టమైనట్టి
 మూసన విశేషమునందలి పైభాగములో న్నాంశము సేనా
 ధిపతి యాహ్వానముపై పోటీచేయు స్ఫూర్తిపులుగను, నూర
 కచూకు పేక్షకులుగను వచ్చియుండిన బహుళ సంఖ్యాకు
 లగు విదేశప్రభువులచేతను, రాజకుమారులచేతను నాక్రాంత
 మయ్యెను. తక్కిన యర్థభాగము నారీమణులచే నాక్రమింప
 బడినది. ఆశ్రీరత్నముల నడుమచుక్కలలోని చంద్రునిభంగి
 నంతమంది హృదయములతోని వాంఛకలక్ష్యమై విలసిల్లెడు
 కన్యకామణి ప్రకాశించుచుండెను. వనితామణులును, పృథు
 వులును ధరించియున్న రంగురంగుల దివ్యాంబరములయొక్క
 యు ప్రభువులయొద్ద తళతళలాడెడు నాయుధములయొక్కయు
 కాంతిభావభ్రమముదయించుచున్న సూర్యుని తేజముతో ప్రతి

స్వర్ణచేయచున్నట్లు కన్పట్టెను. ఆయాసనమునందలి మిగత భాగములు జనకరాజ్యమున కావలనున్న చేరువరాష్ట్రముల నుండియు, దూరరాష్ట్రములనుండియు, జనకుని పరిపాలనలో నున్న సకలవిశేషములనుండియు నాగతులై సంఘములోని సర్వవర్ణములకు, సర్వశ్రేణులకుచెందియున్న మహాజన సమూహముతో నిండిపోయినవి. బాకాతుష్టారాలు దిక్కులుపిక్కుటిల్లునట్లు కమాటుగామోగి యుల్పవప్రారంభసమయ ప్రకటనముంగావించెను. సైన్యసంబంధిక సంగీతముముగిసి, దాని కంటెను కొమలమును, పావనమును నగు హోతలు, అధ్వర్యులు, ఉద్ధాత్తులుననబడు మ్రోహితిబృందముయొక్క గాన మారంభమాయెను. వీరలు ఋగ్వేదమంత్రములను, యజుర్వేదమంత్రములను, సామవేదమంత్రములను వరుసగ పాడుచుండిరి. పిమ్మట రాజాజ్ఞ చే దూతిలేచి నిలచి కన్యకయొక్క తిండిపక్షమున స్వయంవతోవయోగమును, దానితత్త్వమును తెలియజేయుచు గిరిగిరితిరిగెడు కొయ్యనెమలి కండ్లలో నొక దానింగొట్టుటలో జయముగాంచిన పురుషుడు బ్రాహ్మణుడుగాని, శూద్రుడుగాని, వైశ్యుడుగాని శూద్రుడుగాని యెవ్వడైనను నతనిని గంగాదేవి భర్తగావరించునని చాటి చెప్పెను. ప్రకటనానంతరము సభ స్తబ్ధమైచూపట్టె. కందెము మిక్కిలి యసాధ్యమైనదిగదోచె. మహావ్రవీణులగు విలు కాండ్రుకూడ వెనుక ముందులరముచున్నట్లు కన్పట్టిరి. సై

భాగమున కానానీనుడై యుండిన కాపునుండిలేచి గొప్పతనమును తెలుపునట్టి మందగమనముతో క్రిందిదిగవచ్చు నొకానొక ప్రభువుయొక్క యస్త్రశస్త్రగణగధ్యనులవలన నిక్కబ్రతిదూరీకృతియై యందఱిచూపులు నారాజమీదనే నిలువబడి సమగ్రజనసమూహములో, విమర్శనము, నిరీక్షణము ప్రవర్తిల్లెను. ఆపోటిచేయవచ్చిన పురుషునిపేరు, కులము నెలుపబడలేదు. మకుటయు క్రిమగు మస్తకము మార్చిమఠదొకరాష్ట్రాధిపుడను సంగడి నెఱగించుచుండెను. స్వయంవరప్రతిష్ఠ యందు స్పృగులను పంక్తికొమఱితకుగాని, సభికులకుగాని మెఱుకపఱచుటచారిత్రమయియుండిలేదు. పంచముగొడ్డకుండి జరుపు స్వయంవరములలో మాత్రమిట్లు పరిచయ పఱచుట వాడుకలోనుండెను. కాబట్టి దూరస్వయముగ వదలిపెట్టిన పనిని నేనునుచేయును. స్పృగులలోవిజేతి గోచరించువఱకు తక్కుంగలవారి నెల్లఱిని నపరిచితులుగ నేయుండినిండు. వేడుకపోట్లాటవంటియూపోటికి దారితీసిన రాజగారిపజయము నొందినారని చెప్పనక్కఱలేదు. అతని తఱువారి పందొమ్మిదిమంది యశ్లేయపజయమునొందిరి. ఇందుకొండఱురాజులు, రాకొమకులతోగూడ సైనికోద్యోగులు, సేనలోనిసేనాపాలులు, ధనుర్విద్యాగురువులగు బ్రాహ్మణులు, క్షత్రియులు, కొలదిమంది కూడగోజారి ప్రభువులు, కూగ్రయోధులునుండిరి. మొదటి యిరువదిమంది స్పృగులు నవజయమునొందినమీదట

మఱల కొంతసేపు సుఖ స్వభావమైనది. వింతివీరులైనాడు, తరువాత జనకపురి ధనుర్వేదాచార్యుడగు విష్ణుమిత్రుడు తన శిష్యులకు తిన్నది మార్గముచూపునిమిత్తముతేచెను. అతని శిష్యులొక పదిమంది యతనిపాదములకడఁగూర్చుండి తామఁ కఠోరకార్యమును సాధింపబోయినపుడు తమప్రక్కననిలిచి యత్సహోపదేశముల ననుగ్రహింపుచుండవలెనని బలవంత పెట్టుటచేత విష్ణుమిత్రుడందులకియ్యకొనియె. కర్తవ్యనిష్ఠ, యభిరుచి రెండును నాతనినట్లంగీకరింప ప్రేరిపించినవి. తన శిష్యుడొక వేళ కృతకార్యజ్ఞుడైనా వానికీర్తియందొక భాగము తనదేయగుంగదా ! కావున నొక్కొక్కరుగా యువకులులేచి గురునిమోలనిలచి తమయమ్ములను విసరుటకు పూర్వమాయాచార్యుని యువదేశముల నాలకించుచుండిరి. అతని యువదేశస్వరూపమిట్లుండెను. "పక్షిపై మీచూపు నిల్పుడు. తక్కిన దృశ్యము మీకగోచరమగునట్లు చూచుడు. గుండ్రముగా తిరుగుటలో పక్షి నేత్రములు మీవైపునకు వచ్చుటకెంత సమయమువచ్చునో బాణముపోయి దానిందాకు టకెంతసమయమువచ్చునో నరిచూచుకొనుడు. కొట్టదలచిన కన్ను మీయెదుటికిరాగనే నారాచముపోయినాటువట్లుగా మనస్సులో కాలవ్యవధిని సమవహించుకొని యాకన్ను మీకు గోచరముకాక పూర్వమే మీయమ్ములంజిమ్ముడు. ఎప్పుడు కొట్టవలయునో నేనెఱిగింపరాదు. అట్లునేయుట యన్యాయము

మగును. తగినక్షణమును మీయంతట మీరేగ్రహించ
వలయు.”

ఇట్టి సంగ్రహోపదేశము చేయబడినప్పటికిని నీజన్మలో
తొమ్మిదిమంది వరాజయముకొందిరి. వీరియందొక్కరుడు
బ్రాహ్మణుడు. ఏడుగురు రాచవారు. ఒకరుడువైశ్యుడు
ఇందు కొందఱు లక్ష్యమునకు చాలకర్మరగావోయిరి. వారి
శరములు లక్ష్యస్థానమునందున్నను సైన్యసమూహము నవగలి
కెగసిపోయినవి. అటుపిమ్మట నాజన్మలో చివరివాడు, ఘటి
ల్లిన ప్రకారము జయముగాంచినవాడు నగు స్వర్ణలేచెను.
అతడు మనమిత్రమైన బ్రహ్మగుప్తుడే, కాని మఱియొకడు
కాదు స్వయంవరప్రకటనమూరినిని కాశికాపురినుండి జన
కపురికింగొనివచ్చినదని చెప్పకుండనే పాతకులూహించుకొని
యుండవచ్చును. విచేహరాజధానిలో 'నరదుసువరిచిరుడు
అతని విలువిద్యారైన పుణ్యమెల్లవారికి విదితమే. విద్యార్థిదశ
యందనేకమైన వేడుకకయ్యములలో నతడు తన ప్రత్యేకత
నగపటచియెన్నని బహుమానములం దీకొనియుండెను. తండ్రి
గారి పనిని స్వీకరించినప్పటినుండియు నతని మహానైశ్వర్య
మునుగూర్చియు, దాతృత్వమునుగూర్చియుకూడ సభిక సం
ఖ్యాకులెఱిగియున్నారు. జనకపురమున నతని నెఱిగియున్న
వారెల్లరు నతనియందత్యంత గౌరవభావము కలిగియుండిరి.

అకారణముచేత నతడు ధనుస్సుతోని లక్ష్యము ముందట నిలువగనే యెల్లటిచూపులు నాతనిమీదనే నిలిచినవి. భావ నలు చాలదూరము వర్చులిడినవి. బ్రహ్మగుప్తుడు తప్పక జయించునని యనేకమంది తలంచిరి. అతనిగుడుపు “వత్సా! లక్ష్యము మీదనే మనస్సుకేంద్రీకృతముకాక పూర్వము తరమును విడువకుము.” అనిచెప్పెను. అందఱును నిశ్శబ్దముగనుండ కొన్ని నిమేషములు గడచిన పిదప గురువాచిన్న వాని నిట్లుప్రశ్నించెను. “ఇప్పుడు నీవేమిచూచుచున్నావో నాకు చెప్పుము ?”

“నేను కేవలము పక్షి నేచూచుచున్నాను. ఈప్రేక్షకులు నాకనుల కదృశ్యులై యున్నారు.” అని బ్రహ్మగుప్తుడు బదులుపలికెను. అప్పుడు గుగువు.

“మంచిది. ఇంకను బాణమువేయవద్దు. రవంత సేపాగుము.” అనివదించెను. మఱల కొంతసేపు నిశ్శబ్దముగ గడచిన వెనుక గురువు “ఇప్పుడేమి చూచుచున్నావు ?” అని పృచ్ఛచేసెను. “నావైపునకు, నవతలివైపునకు తిరుగు తున్న పక్షి నేత్రములను మూర్తిమే నేడుచూచుచున్నాను.” అని బ్రహ్మగుప్తుడు తరమిచ్చెను.

“నరే. కొలతలుగ్రహించి యుక్తక్షణమునందస్త్రముంబయోగింపుము.” అని గురుడు తిరిగివదించెను, మఱి

కొన్ని నిమిషములు గడచినవి. బ్రహ్మగుప్తకు తన శిలీంధ్రమును బ్రయోగముచేసెను. అతాగము నమలియొక్క యెడమకంటిలోదూరి కుడికంటిగుండపోయెను. కన్నులలో గ్రుచ్చుకొనియున్న బాణముతో సహా గిరిగిరండితగుచున్న పక్షినందఱుచూచిరి. మహాజనసమూహమునుండి వచ్చు జ్ఞానుసద్యనలు మిన్ను ముట్టి, బాకా, తుతాచాలయొక్కయు, నితరవాద్య విశేషములయొక్కయు నాదముభూషణాంతరముల నింపివేసెను. ఈసందడిలోనే లావణ్యవతియుగు గంగాకన్యక యాయున్న తాననముడిగ్గి చెలికత్తెలతోడఁగూడివచ్చి పరసుందరికుసుమవిసరము కూర్పబడిన యనర్థపుష్పహామముతో శేతయొక్క కంఠమునలంకరించి, తానువరించినట్టి భర్తగా నతినిని మన్నించెను. జనసమూహముయొక్క యత్సాహమునకు పారములేకుండెను. ఉల్లాసధ్వనులు, నభినందనములు ముగిసి రంగస్థలము విడవమగునప్పటికి మధ్యాహ్నము చాలిపోయెను. స్వయంవరమహోత్సవమైన వింటనే గంగాకన్యక వివాహమహోత్సవము జరిగినది. ఈయత్సవములు సమాప్తమైన పిమ్మట సేవాధిపతి తన భవనమును, శివీరిమును సరస్వతీకన్యక వివాహము నిమిత్తము తనసఖుడైన భనుర్యేచాచామ్యునకిచ్చెను.

ఈరెండు వైవాహిక కార్యములందును సంభవించినట్టి యామోదప్రమోదములను గుఱించి వర్ణింపవలసిన యాత

శ్రీకృష్ణగారి, మారకముగా జీవితములో ప్రవేశించివట్టి
తరుణవయస్కులకు నాపురుషులచర్యసారణివలసిన యావశ్య
కతగాని, నాకు లేదు. పాకకులకు బాగుగ తెలియుటకొరకు
గాను మైత్రేయుడు క్షత్రియస్త్రిని పెండ్లియాడినందున నతని
బ్రాహ్మణత్వమువకేలోటును వాటిల్లలేదనియు, బ్రహ్మ
గుప్తుడు యజ్ఞదత్తుని పుత్రికను పెండ్లియాడినందున నతని
వైశ్యత్వము పెఱుగక, తఱుగక నారడవృత్తివలెనే గౌరవ
నీయుడగు వైశ్యుడుగ, వర్తకుడుగా నుండెననియు మాత్రము
చెప్పనగును.

ఈవివాహములవలన నుత్పత్తినొందిన సంతానము
బ్రాహ్మణులును, వైశ్యులునునైరి కాని మరియొకరెవ్వరో
మార్యముకాలేదు. ఆకాలపు జాతిభేదములీకాలపు జాతి
భేదములవంటివి కావు.

నేనీకథ కవరిపేరు పెట్టినో ఆమైత్రేయనిగూర్చి
కొన్నిచూటలుచెప్పి దీనిని ముగించెదను. పైన నుదాహృత
ములైన వేడుకలయందు మైత్రేయి కాత్యాయనీ యాజ్ఞ
వల్క్యులతో కలిసి హృదయపూర్వకముగా పట్టాని సంత
సించెనని వేటచెప్పబనిలేదు.

ఇదివఱకే తెలివిన వడుపున చాలపెద్దవయస్సులో
యోర్ల వల్క్యుడు వనవాసమున కేగుదనుక నాజ్ఞాపితృవ్యవహార

నాణిమత త్వవిషయికచక్ర సల్పచునేమొందెను. పెరిగి
 పెద్దవాడై గృహస్థజీవనముతో ప్రవేశించిన శ్వేచ్ఛకుమారువకు
 కుటుంబభారము నప్పగించి యాజ్ఞవల్క్యుడదవికేగను
 మైత్రేయి నవత్నియగు కాశ్యాణునిదేవివలనను, మాటు
 విద్దలవలనను చేరినంపలకుచు తనవతినుండి కానుపొంది
 యున్న జ్ఞానమును వారి వారి గ్రహణ, భారణాశక్తుల నను
 సరించి బోధించుచు నయిగాకాలయాచనమొనర్చుచుండెను.
 అమెకు సంతానమే కలుగలేదు. ఏకాంతవాసముచేయబోవు
 నపుడామె యే రయైన యాజ్ఞవల్క్యుడు తన మాస్తిని వంచి
 యగమేయిబోగా నామెస్వీకరింపలేదని మనమీవటకే తెలి
 సినొనియున్నాము. కావున నామె యాధ్యాత్మికవిచారణము
 లకు, ధ్యానములకు ప్రతిబంధకములగు నితరచింతలలేనిదై
 పితరల్లియగు గార్గీదేవినిబోలి, వివాహితయగు నారీమణి
 అజన్మ బ్రహ్మచారిణియగు రమణినంతవలకు పోలియుండ
 వీలుకలదో యామెరవరకు పోలియుండెను.

స మా త్ర ము .

